



Antes de la ponencia en Moscú todos encerrados en el hotel (2021).

# DINO CALZAVARA

## Miembro fundador de la ONG "Smile is a Foundation" y creador de Periopixel

**PREGUNTA.-** ¿Cuéntame algo de tu juventud en Italia?

**RESPUESTA.-** Nací en 1974 en Ferrara, una preciosa ciudad renacentista que mantiene, al mismo tiempo, su corazón medieval. Los orígenes de mi padre son de un pueblo cerca de Treviso en la región Véneto, de allí viene mi apellido Calzavara (no somos muchos y todos procedemos de la misma zona). Por otro lado, los orígenes de mi madre procedente de otro pueblo cerca de Bolonia, de allí el segundo apellido Mantovani. En resumen, soy un italiano del norte, con una mezcla de Emilia Romagna y Véneto.

Durante mi etapa infantil no fui un buen alumno. Era un niño bastante travieso y con bastantes pocas ganas de estudiar. Por esa razón, cuando llegó el bachillerato, mis padres tenían serias dudas de que fuera a llegar a la Universidad, así que decidieron



De niño junto a mi hermano mayor.

enviarme a un instituto de formación profesional, a estudiar agricultura. De aquella fase recuerdo que las clases tradicionales se alternaban con abundantes clases prácticas en el campo: aprendí a conducir un tractor, a cultivar en invernadero, el arte de la poda y el injerto de una planta en otra (quién me iba a decir que en el futuro me convertiría en un experto en injertos de conectivo...).

Durante aquellos años comencé a desarrollar verdadero interés por el estudio y también por la equitación. Mi vida se centraba, exclusivamente, en estudiar y en montar a caballo durante mis ratos libres. Soñaba con tener un caballo de mayor y creo que ese amor por la equitación me sirvió también de estímulo y me ayudó a pasar de ser un niño travieso a un joven con ganas de estudiar y de progresar.

**P.-** ¿Por qué decidió realizar la carrera de odontología?

**R.-** Terminé el instituto con las máximas calificaciones y decidí presentarme al examen de acceso a la carrera de odontología. Lo cierto es que no fue una decisión totalmente autónoma. Mi madre y mi hermano —que era dentista— me animaron a hacerlo. En aquella época acceder a una plaza en la facultad de odontología de la Universidad de Milán era



muy complicado. La proporción entre el número de alumnos que se presentaban al examen de acceso y las plazas disponibles era aproximadamente de 20 a 1. Pero para sorpresa de todos, lo logré.

Durante la carrera disfruté más con las asignaturas generales que con las propias de odontología. No obstante, seguía estudiando duramente y pasaba todos los exámenes con muy buenas notas, aunque sentía que me faltaba algo, no era feliz. En aquella época era un chico bastante solitario. No salía apenas de casa ni había viajado nunca fuera de mi país.

Recuerdo que un día, justo después de terminar el examen de anatomía patológica —el más duro de toda la carrera—, unos compañeros me propusieron acudir a la presentación de un profesor español, que había acudido a la Universidad a presentar un proyecto de ayuda humanitaria y que animaba a los alumnos a realizar una estancia de trabajo de un mes en Nicaragua. A mis amigos el proyecto les pareció fascinante e intentaron convencerme. A mí, sin embargo, me parecía una locura. Nunca había salido de Italia y jamás me había subido a un avión. Pero al final me animé y aquel viaje dio una vuelta radical a toda mi vida. El profesor español era D. Antonio Bascones Martínez y la asociación «Dentistas sin Fronteras».

**P.-** ¿Qué pasó en esta experiencia y como llego a la Complutense?

**R.-** En Nicaragua dejé de ser ese joven solitario que había pasado tantos años entre estudios y caballos y descubrí tres cosas importantes —las colocaré en el orden que de prioridades que

entonces les di, aunque a lo mejor hoy las colocaría en un orden diferente—: en primer lugar, el amor. Tenía 24 años, nunca había estado enamorado y en Nicaragua conocí a una chica vasca que formaba parte del grupo de trabajo de la que me enamoré. En segundo lugar, la odontología que, quizás, no fuera tan mala profesión al fin y al cabo. Y, finalmente, a los españoles, que son unas per-



De niño la primera vez encima de un caballo.



Competición de salto en1987.

**Soñaba con tener un caballo de mayor y creo que ese amor por la equitación me sirvió también de estímulo y me ayudó a pasar de ser un niño travieso a un joven con ganas de estudiar y de progresar**

sonas increíbles llenas de vida y felicidad.

Nada más volver a Italia le pedí al profesor Bascones que me ayudase con los trámites para solicitar un permiso Erasmus a la





El día de la graduación en Milán (1999).



La entrega del título en Master de Periodoncia con el Profesor Bascones (2004).



Entrega del premio como dictante de honor en Madrid (2018).



Mis compañeras de clase durante el erasmus 1998.

Universidad de Milán. Hay que tener en cuenta que estábamos en 1997, fui el primer estudiante de la facultad de odontología en disfrutar del programa Erasmus. Aquella beca me permitió venir a España, a la famosa Universidad Complutense. Madrid me impresionó a todos los niveles y la Complutense aún más. Recuerdo que el primer día en la Universidad el profesor Bascones me llevó al despacho de otro profesor, un tal Mariano Sanz... Tanto el profesor Bascones como Mariano Sanz han sido dos personas trascendentales para mi carrera profesional.

Gracias a los dos profesores durante mi programa de intercambio me incorporé como auxiliar de los alumnos del Máster de Periodoncia. De repente allí encontré algo de la odontología que me gustaba realmente: la periodoncia. Transcurrida mi estancia en Madrid volví a Italia para terminar la carrera. Pero ya tenía claro que mi futuro no estaba en Milán, trabajando en la consulta de mi hermano. Mi futuro estaba en España y quería ser periodoncista.

P.- ¿Como fue su camino a la especialidad?

mi vida me estaba dando cuenta que había perdido un año y medio de mi vida y que nunca iba a lograr entrar en el post grado.

Fui al despacho del Profesor Bascones para decidir qué hacer y la decisión fue apartarme durante un año de la universidad, seguir estudiando para el examen, publicar algunos artículos científicos y lo más importante empezar a trabajar tanto para ganar algo de dinero ya que hasta entonces seguía mantenido por mis padres, adquirir cierta experiencia laboral de esta forma el tercer intento si hubiera fracasado también no hubiese estado un año perdido.

Me presenté al examen por la tercera vez con muy pocas esperanzas y expectativas y de repente a la tercera va la vencida entré en el máster de Periodoncia de la Complutense en 2001 ese día fue sin duda el día más feliz de mi vida.

En el máster trabajé duro fueron tres años realmente difíciles por estaba muy motivado y feliz con lo que estaba haciendo. A mitad del tercer año perdí a mi madre por cáncer fue muy duro para mi sobre todo estando yo aquí en España allí hubo un bache aflojé un poco pero pude recuperar bien en el final pasé el examen de la EFP y en el congreso de investigación de Oviedo gané el premio del mejor caso clínico.

P.- ¿Después del máster como fue camino profesional?

R.- Terminado el máster me di cuenta de que me gustaba tanto el trabajo en clínica con los pacientes como la actividad docente, por eso nunca dejé la Universidad Complutense, seguí con mis estudios de doctorado y entré como profesor invitado en el mismo máster de periodoncia, donde llegué a ser coordinador de día los miércoles por la mañana.

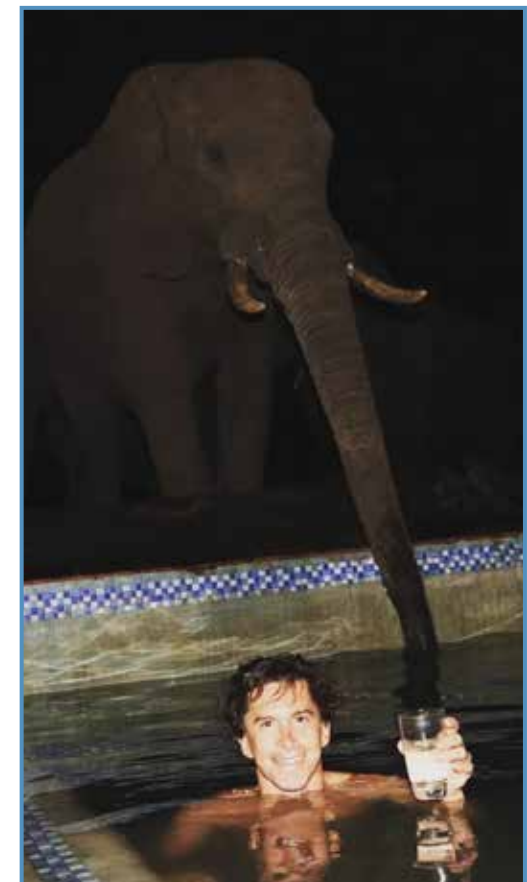
Mi actividad docente no solo se limitó a la complutense ya que iba como profesor invitado en el máster de periodoncia e implantes de la Universidad de Sevilla y de la Universidad de Santiago de Compostela. Tenía un curso de formación continua en el Consejo de Dentistas de España intitulado "El manejo de tejidos blandos en dientes e implantes", gracias a este curso tuve la suerte de visitar muchos colegios de toda España. Fue una experiencia personal muy enriquecedora porque me permitió conocer colegas



En Africa - Smile and See Safari 2019 - Sidinda Clinic Grand Finale (1 of 1).



En África volviendo de la escuela de Ngamo.



África, tomando una copa juntos con los elefantes.

de todo el país he llegado hasta Albacete, Logroño y Melilla por mencionar solo algunos colegios. Después de diez años me cansé de viajar tanto y decidir dar de baja este curso y conseguí el premio a ponente de honor del Consejo la entrega de este premio fue muy emocionante para mí. En mi carrera universitaria logré un poco

más tarde en el 2015 leer la tesis Doctoral dirigida por el Profesor Antonio Bascones intitulado "Valoración clínica y microbiológica del láser er,cr:ysgg en la terapia periodontal no quirúrgica valoración clínica y microbiológica del láser er,cr:ysgg en la terapia periodontal no quirúrgica".

El tema que siempre más me

impartí este curso también fuera de España, como en Portugal, en Italia, en Argentina, en Moscú en el 2020 y aunque parezca increíble en noviembre de 2022 en Leópolis, Ucrania en plena guerra.

P.- ¿En serio en Rusia y Ucrania? ¿Nos podía contar estas experiencias?

R.- Las dos fueron una experiencia muy peculiar, en Rusia la organización del evento fue muy complicada porque iban a participar 300 dentistas así que era como un pequeño congreso, por dar la parte teórica no era un problema, pero por las prácticas si hay más de 15 alumnos es complicado llevarlas a cabo correctamente. Así que terminada la

apasionó de la periodoncia fue la cirugía mucogingival y con el tiempo fui creando un curso de 8 horas de teoría y 8 horas de prác-

parte teórica tuve que a grupo de 15 en varios días dar la parte práctica. Conseguir el visado fue muy complicado y lo peor de todo





En África con parte del "team".



Con mis alumnos Myroslav Javier Honorato y Eduardo.

justo en la fecha del curso Moscú estaba en plena pandemia en pleno toque de queda, nadie podía salir de sus casas. Yo pensé se anula el curso, pues no el comité organizador llegó a un acuerdo con un hotel para que dejase ir a

todos los dentistas, se le hizo una prueba de COVID 19 al entrar y nadie podía volver a salir del hotel hasta finalizado el curso. Así que llegué a Moscú me llevaron al hotel donde estaba ya alojados allí todos los cursillistas y duran-

te 4 días estuvimos encerrados allí dentro del hotel. Al finalizar el curso me realizaron una entrevista de 45 minutos donde tenía que contar un poco toda mi vida, pero explicando también cual era mi opinión acerca de Rusia y de

sus políticas. Al final lo pasé muy bien quería volver me invitaron para el año siguiente, pero por el conflicto con Ucrania decidí anular el curso y no volver.

Lo de Ucrania si fue de película de verdad fue de momento el único ponente internacional que se ha atrevido a dar un curso de formación allí, creo que mi espíritu aventurero y de ayuda humanitaria me ha empujado a esta experiencia inolvidable.

Tengo un exalumno mío allí se llama Myroslav Solonko y le dije un día quiero ayudar a tu país, pero quiero hacerlo en persona en directo y no simplemente enviando dinero y sabía que era mucho tiempo que los dentistas de Ucrania no recibían formación externa al país así que le di mi disponibilidad por organizar un curso de cirugía mucogingival en plena guerra. El plan fue impartir un curso de dos días sin coste por mi trabajo y con la cuota de inscripción al curso se recaudaba una cuota de dinero que pudiese ayudar a Ucrania a nivel sanitario. Se recaudaron en el curso 25 mil euros y con esta donación fue posible adquirir una furgoneta equipada con dos unidades odontológicas móviles que será llevada en las zonas más cercana del conflicto.

La verdad es que en un principio cuando tomé la decisión no tuve nada de miedo, pero cuando se acercó la fecha justo en este momento el conflicto empezó a animarse mucho, cayeron misiles a las afueras de Leópolis y un misil salió incluso en Polonia cerca del confín con Ucrania. No sabía que hacer lo que más me preocupaba era el largo camino en coche que tenía que cubrir desde la frontera de Polonia hasta Leópolis, pero ya había mucho inscritos tenía que ir.

Vinieron dos chicas dentistas a recogerme en el aeropuerto el tiempo era muy gris y frío, cruzar la frontera fue complicado me acuerdo las largas colas de coches tanto de entrada como de salida y una vez dentro tras haber recorrido los primeros kilómetros en territorio de guerra me daba cuenta de que ya mi vida valía un poco menos. Es verdad los voluntarios de guerra los periodistas de guerra cuando se meten en estos escenarios saben perfectamente que la probabilidad de morir aumenta notablemente, justo hoy he oído en las noticias de una voluntaria espa-



Durante mi primera ponencia en SEPA.

ñola que ha muerto en Ucrania mientras trataba de ayudar a la gente enferma cerca de la zona de conflicto.

Al llegar a Leópolis de noche fue increíble estaba todo nevado era como una ciudad fantasma porque estaba totalmente sin electricidad, pero no había signos de destrucción me alojaron en el mejor hotel de la ciudad en el centro donde solo había algo de luz muy tenue en la entrada el resto todo apagado y en la habitación si había luz. El primer día de teoría fueron como 60 dentistas que se desplazaron por todo el

país, algunos venían de las zonas de conflicto. El curso se impartió en la sala de congresos del hotel, además de los típicos expositores que suelen haber en estos eventos de material de cirugía. Pero había un expositor muy especial, llenos de restos de guerra, una bazuca, un casco de un soldado ruso, una pieza de un tanque ruso y más objetos bélicos de distintos tipos. Al terminar el curso se realizó una subasta de todos estos objetos bélicos y cada cursillista apostaba por llevarse una pieza u otra era inverosímil para mí. Luego por la noche fuimos a cenar en

un grupo más reducido y me di cuenta de que la gente a pesar de la guerra sigue haciendo sus vidas sale a cenar a tomar una copa y a bailar, pero a las 12 todos en casa porque hay toque de queda. No se habla de otra cosa que sea la guerra, de bombas, de misiles de la gente que está muriendo y de cuando por fin se llegará a la victoria. Al día siguiente

toca la práctica y el miedo era un corte de electricidad que finalmente llego en la tarde y para poder seguir el curso recogemos todo el material y nos movimos a la consulta de Myros donde gracias un generador pudimos acabar el curso. Sin duda fue el curso más emocionante que había impartido,

el miedo que tenía al principio desapareció totalmente y por la mañana del domingo teníamos pensada una excursión por la ciudad que fue abortada en un primer momento por una alarma de posible ataque de misil. Estaba desayunando en el magnífico hotel parecía todo tranquilo y normal y de repente suena la alarma un sonido aterrador que se podía oír en cualquier parte de la ciudad el altavoz aconsejaba bajar a los refugios antimisiles que había debajo del hotel, pero yo decidí subir a mi habitación quería ver el cielo. Al final falsa alarma todo tranquilo pude visitar el centro histórico de esta magnífica ciudad y por la tarde vuelta para España.

P.- Es miembro fundador de una ONG que se llama Smile is a Foundation¿ nos puede contar algo sobre este proyecto?

R.- Mi primera experiencia en ayuda humanitaria como ya conté fue con Dentistas Sin Fronteras fui dos años, de aquel grupo de dentista que participó en este proyecto, luego nos hicimos amigos Sergio Morante, Diego Romero, Cesar Colina, Daniel Rodrigo, Alfonso Oteo. Algunos de ellos habían ido a África varias veces especialmente Zimbabwe y tenían muy buenos contactos con un tal Butch que administraba una serie de lodges. Le contaron de nuestra experiencia en Nicaragua y Honduras y el señor Butch dijo vamos a intentar hacer algo aquí parecido, así que en noviembre del 2011 fuimos

todos allí a trabajar. Al principio fue muy complicado conseguir los permisos para trabajar, porque hay un régimen dictatorial que control absolutamente todo. Finalmente nos dejaron atender los primeros pacientes y me acuerdo de que en el cuarto día de trabajo llegamos atender 400 pacientes. El proyecto ha crecido notablemente en todos estos

**En la profesión me he dado a conocer por las animaciones con gráfica 3D, empecé en el 2012 cuando saqué el primero video. Al principio era un proyecto solitario yo trabajaba por crear mis propios videos y la única función era mejorar la calidad de mis presentaciones**

años, aumentó el número de dentistas voluntarios e incorporamos la labor fundamental de los ópticos, hoy en día somos capaces de atender casi 800 pacientes por tratamiento odontológico y 2000 con problemas de visión. El grupo de voluntarios ha tenido cambios generacionales en estos 12 años algunos han dejado de ir, otros nuevos han aparecido y otros veteranos vuelven después de años. Yo personalmente lo considero sin lugar a duda el mejor viaje de mi vida por eso lo repito todos los años, en África me siento especialmente vivo, el contexto natural donde se trabaja, el ambiente tan positivo y familiar con los compañeros voluntarios y el cariño que te transmite la gente de allí y los pacientes que ayudas es único irreplicable. La ONG tiene una página web donde explica cada campaña que se ha realizado allí y da la posibilidad a cualquier dentista de participar en el proyecto.

P.- Dices que a nivel internacional te conocen como el creador de Periopixel ¿nos podría contar que es?

R.- Si efectivamente en la profesión me he dado a conocer por las animaciones con gráfica 3D, empecé en el 2012 cuando saqué el primero video estuve trabajando 5 meses por realizarlo y solo era de un par de minutos de duración. Al principio era un proyecto solitario yo trabajaba por crear mis propios videos y la única función era mejorar la calidad de mis presentaciones. Luego gracias a la





ayuda del Profesor Mariano Sanz y Ion Zabalegui pudimos crear una empresa con el objetivo de crear estos videos de una forma más profesional y dar la posibilidad a otros dentistas de poder crear sus propios videos de animación. De allí me convertí en el director artístico de esta empresa llamada Periopixel, no he parado desde hace ya 10 años de coordinar video de animación por importantes ponentes de todo el mundo y con grandes empresas importantes en el mundo dental Geistlich, EMS, Nobelbiocare, Klokner entre las más conocidas. Ahora sigo implicado al 100% en este proyecto y tratando de crear una herramienta didáctica tanto por los pacientes como los profesionales.

**P.-** En las redes sociales parece que es bastante famoso por la práctica del kite surf. Cuéntenos algo.

**R.-** He sido una persona muy deportista a lo largo de toda mi vida, de chaval sin duda fueron el esquí y la equitación lo que ocupaban mi tiempo libre, luego por cambios de la vida ya que yo viva al lado de las dolomitas y me fui a vivir a España el esquí lo deje. La equitación implicaba demasiado tiempo, era difícil combinarlo con el trabajo así que motivado por mis amigos y colegas empecé la práctica del kite surf. Creo que en general el deporte es fundamental, te ayuda a llegar a mis 49 años físicamente en forma, pero al hacerse uno mayor necesita te-



**Practicando el kite surf en Brasil.**

ner una especial motivación por seguir entrenándose y seguir una dieta para poder estar encima de la tabla en el fin de semana o en las vacaciones. Luego de repente te das cuenta de que hay muchos colegas de nuestra profesión que lo practican y todos solemos vernos por lo menos una vez al año en Tarifa, un verdadero paraíso para practicar este deporte en España y famoso en todo el mun-

do por su viento de levante. He tocado distintas variantes de este deporte kite con tabla twintip, tablas strapless, kite Foil y ahora Wing foil, pero sin llegar a ser un profesional en ninguna de ellas, hago de todo, pero no destaco en ninguna. Me gusta mucho impulsar a mis amigos y mis colegas que se metan en este deporte, me acuerdo de que hace un par de años organicé un viaje de kite

en Brasil con 4 alumnos recién salidos del Master de Periodoncia para enseñarles allí este deporte así que de maestro de la mucogingival a maestro de Kite surf.

**P.-** En el próximo futuro ¿que tiene pensado hacer?

**R.-** Lo más cercano que tengo es un Curso en México en el congreso de la sociedad mexicana de Periodontología y mi viaje a Zimbabue está ya detrás de la esquina.

A largo plazo me gustaría organizar junto con Klokner un curso de cirugía mucogingival en Brasil, con un grupo de cursillistas que quieran compartir conmigo además que el conocimiento el disfrute del kite Surf en un lugar muy especial. Me doy cuenta de que nuestra profesión es en continuo desarrollo, hay que seguir estudiando, hay que seguir mantenerse entrenado con todo como dar buenas ponencias, seguir estudiando inglés, mantener en entrenamiento la manualidad así que hay que seguir y trabajar duro. Pero acercándome a los 50 años creo que sea importante también disfrutar, en los últimos 10 años he vivido en una ciudad de la costa A Coruña, por una serie de razones tuve que volver a Madrid, pero en este momento de mi vida me gustaría encontrar trabajo en el sur y así poder vivir cerca de Tarifa.

Muchas gracias por sus respuestas tan claras y precisas. Mucho éxito en sus proyectos.