



## SALZBURGO

LA CIUDAD DE LA MÚSICA Y DE MOZART



**Por Antonio Bascones** 

Una ciudad de ensueño, pequeña como un perfume de esencia y suave para deleite del paladar

sta maravillosa y pequeña ciudad, la ciudad de Mozart, recibe también el nombre de "Escenario mundial" en razón a los múltiples proyectos culturales que desarrolla al cabo del año, en especial los Festivales de Salzburgo.

Se trata de uno de los estados de Aus-

tria con una superficie y población pequeñas. Alrededor de poco más de medio millón de personas habitan en este enclave cultural. Es una de las ciudades de Austria con mayor población, y a pesar de ello, no es excesiva. Es cómodo pasear por sus calles, perderse entre sus gentes













Casa de Mozart.

y oír la música que impregna el ambiente. Allí nació Mozart y allí se proclamó Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

La rodea el paisaje de los Alpes y muestra una mezcla entre lo antiguo y lo moderno que la hacen ser una de las ciudades más atractivas de Europa. Cualquiera que la visite queda enamorado de ella para siempre. ¿Quién no recuerda los lugares de rodaje de la eterna película de Sonrisas y lágrimas? Ser frontera con Alemania hizo que esta película tuviera su centro aquí.

Recorrer el casco antiguo, pasear por las estrella calles que la conforma, pararse a tomar un café o una cerveza, son actividades propias de una exquisita sensibilidad para el viajero.

La Fortaleza de Hohensalzburg fue construida en el año 1077, es la fortaleza que mejor se conserva de Europa y es uno de los monumentos que se ve desde todos los lugares y es uno de los más característicos de la ciudad. En La Fortaleza de
Hohensalzburg fue
construida en el año
1077, es la fortaleza
que mejor se conserva
de Europa y es uno de
los monumentos que
se ve desde todos los
lugares

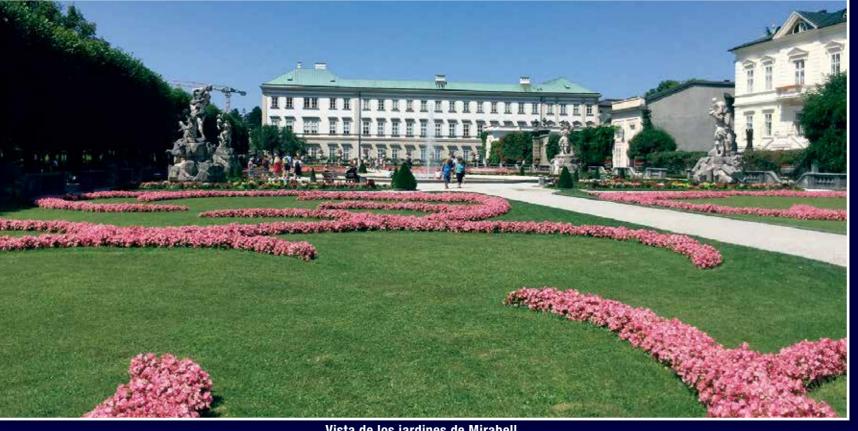
su interior hay una sala dedicada a los aparatos de tortura de la época medieval.

La Casa natal de Mozart fue Inaugurada en 1880. En ella se encuentra un museo que hace que este lugar, al estar situado en el centro histórico, sea un lugar de peregrinación donde turistas, especialmente japoneses, descargan sus fotos en la bella fachada





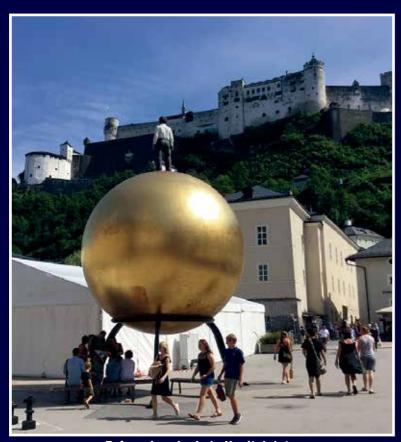




Vista de los jardines de Mirabell.



Interior de la catedral.



Esfera dorada de la Kapitelplatz.

de la casa. Los aposentos se conservan en su aspecto original.

La Catedral de Salzburgo es el edificio más emblemático de la ciudad. Aconsejamos vivamente su visita.

El Palacio de Hellbrunn fue construido en 1612 como residencia de verano para el Príncipearzobispo Markus Sittikus. Es una verdadera joya de la arquitectura de la época.

El Museo de Salzburgo es un lugar de visita obligado.

El casco antiguo es un verdadero tesoro. Hay que perderse entre sus calles, avanzar, regresar y volver sobre nuestros pasos una y otra vez. Los ojos no se cansan de ver tanta belleza. Los edificios de la Edad Media salpican todas las callejas. Ahí se alterna el románico y el barroco como si tal cosa, dejando que el espectador se deleite con la vista.

Lo ideal es hacer la visita con un tour o bien tomar un tren desde Viena y tan solo en un par de horas El Palacio de
Hellbrunn, construido
en 1612 como
residencia de verano
para el Príncipearzobispo Markus
Sittikus, es una joya
de la arquitectura de
la época

estaremos en el centro histórico. Un par de noche es suficiente para embebernos con esta ciudad. Si se puede combinar con algún proyecto musical mucho mejor.

Antonio Bascones es Catedrático de la UCM, Presidente de la Real Academia de Doctores de España y Académico Correspondiente de la Academia Nacional de Medicina.







Plaza en la casa de Herbert Von Karajan.



Una de las concurridas calles de la ciudad.



Monumento en los jardines Mirabell.



Vista de la fortaleza de Hohensalzburg.