

EL DENTISTA

del Siglo XXI

www.dentistasiglo21.com

Nº 111 | OCTUBRE 2021

ENRIQUE GARCÍA-COMAS

UN CONSUMADO CAMPEÓN DE GOLF



**MUJERES
CIENTÍFICAS
OLVIDADAS (y II)**

**Doña Jimena
Fernández
de la Vega**



LA PALMA

**La isla bonita
que llora con
desconsuelo**

Editor

Antonio Bascones Martínez

Redactora jefe

Vera C. López

redaccion@dentistasiglo21.com

Redacción y colaboradores

Inma Moscardó, Ricardo de Lorenzo, Cibela, Milagros Martín-Lunas, Marce Redondo.

Consejo Editorial

Margarita Alfonsel Jaén

Secretaria general de Fenin

Honorio Bando

Académico Correspondiente de las Reales Academias Nacionales de Farmacia y Legislación y Jurisprudencia

Juan Blanco Carrión

Profesor titular de la Facultad de Medicina y Odontología de la Universidad de Santiago

Alejandro de Blas Carbonero

Presidente del Colegio de Dentistas de Segovia

Josep Maria Casanellas Bassols

Presidente de la Societat Catalana d'Odontologia i Estomatologia

Juan Antonio Casero Nieto

Presidente de la Junta Provincial de Ciudad Real

Antonio Castaño Seiquer

Presidente de la Fundación Odontología Social

Alejandro Encinas Bascones

Cirujano Maxilofacial

Manuel Fernández Domínguez

Director del Departamento de Odontología de la Universidad San Pablo CEU de Madrid

José Luis Gutiérrez Pérez

Profesor titular de Cirugía de la Facultad de Odontología de la Universidad de Sevilla

Beatriz Lahoz Fernández

Vicepresidenta del Colegio de Dentistas de Navarra

Ricardo de Lorenzo y Montero

Presidente de la Asociación Española de Derecho Sanitario

Rafael Martín Granizo

Cirujano maxilofacial. Hospital Clínico San Carlos (Madrid)

Helga Mediavilla Ibáñez

Directora de Psicodent

Florencio Monje Gil

Jefe del Servicio de Cirugía Oral y Maxilofacial del H. U. Infanta Cristina de Badajoz

Agustín Moreda Frutos

Presidente del Colegio de Dentistas de la VIII Región

José Luis Navarro Majó

Oscar Pezonaga Gorostidi
Presidente del Colegio de Dentistas de Navarra

Jaime del Río Highsmith

Catedrático de la Facultad de Odontología de la Universidad Complutense de Madrid

Juan Miguel Rodríguez Zafrá

Odontólogo. Atención Primaria (SESCAM)

Manuel María Romero Ruiz

Académico de Número de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Cádiz

Felipe Sáez Castillo

Director médico del Grupo Amenta

José María Suárez Quintanilla

Presidente del Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de A Coruña

Mario Utrilla Trinidad

Presidente del Consejo Médico del Hospital de Madrid



DESDE MI VENTANA

Por Antonio Bascones

La encrucijada de España (II)

El culto al dinero, a la mentira, al concepto de que todo es relativo y no hay diferencia entre lo bueno y lo malo, entre lo bien realizado y lo dañino. Mientras la sociedad no tenga educación y valores, adolecerá de la riqueza necesaria para conseguir la felicidad. Es necesario transmitir esta enseñanza a las generaciones venideras y aquí es donde los padres tienen una gran responsabilidad. Es necesario tomar partido por las cosas, identificarse con los problemas, dar una respuesta correcta plena de valores éticos. La satisfacción personal radica fundamentalmente en nuestra coherencia y en la adaptación de nuestra actividad a un camino pleno de responsabilidad, de esfuerzo y trabajo. El buenismo que encierra el relativismo no conduce a la nada, al nihilismo no solo moral sino también intelectual.

Alguien, hace poco, decía de mí: «Es tan flexible como una barra de hierro». No es exacto. La coherencia debe ser inflexible. Lo justo debe ser duro como el pedernal. La flexibilidad se debe aplicar a otras situaciones de la vida. Y en ellas sí que lo soy. Si nos fijamos en las noticias diarias de la prensa y de la televisión veremos cómo en casi todas ellas hay algo de perverso. Los robos, las guerras, las comisiones, los políticos y banqueros deshonestos que abusan de su cargo.

La cultura del dinero es la directriz que guía nuestros pasos. Las noticias de algo que se ha hecho bien, una buena acción, un gesto de solidaridad, un descubrimiento que denota detrás un trabajo de excelencia, son las mínimas y tanto nos llaman la atención que nos quedamos fijamente pensando en ellas.

Por ello, es necesario prepararse para cambiar la colectividad, cada uno a su nivel, y para ello nada mejor que empezar por los jóvenes, por nuestros hijos, por los alumnos. En una palabra, por nuestro entorno. Muchos entornos se extenderán como una mancha de aceite que, al cabo de los años, una generación después, habrán invadido

las entrañas de la sociedad. Si no tomamos cuenta de todo esto el nihilismo moral y el intelectual serán la consecuencia.

El mundo camina sin rumbo y España no se escapa de estas directrices, aunque en mi opinión, en los últimos años este problema se ha acentuado más si cabe. No es necesario nada más que salir a la calle, ver ciertos entornos, leer la prensa y ver la televisión para darse cuenta de lo que afirma. Pero no es todo malo lo que reluce. Hay atisbos de bondad, de calidez humana que se vislumbran de manera puntual en ciertos ambientes.

Si alguien me preguntase ¿cuál es el futuro de España? Y ¿cuál la solución? No sabría qué contestar. Sería muy aventurado hacer una conjetura sobre el particular. Solo, en este momento, puedo decir que todo vendrá por mejorar la educación desde la infancia, desde la familia, desde el entorno privado de cada uno.

Hay que volver al estudio, a exigir responsabilidad en los trabajos, esfuerzo y tesón en la realización de los mismos, independiente de la edad.

Es necesario tomar partido por las cosas, identificarse con los problemas, dar una respuesta correcta plena de valores éticos

Desde la tierna infancia se debe requerir que, la voluntad sea la virtud que protagonice nuestra actividad. Si no hay exigencia en lo que hacemos mal andrà el éxito de nuestra gestión. Debemos ser muy rígidos y estrictos. Si educamos a nuestros hijos con la rigurosidad necesaria, no exenta de inflexibilidad, haremos que las próximas generaciones no sean baldías y estériles. La vuelta al humanismo, a sus virtudes culturales es la respuesta a nuestros problemas.

Antonio Bascones es Catedrático de la UCM, Presidente de la Real Academia de Doctores de España y Académico correspondiente de la Academia Nacional de Medicina.



EDICIONES AVANCES

Maquetación

Fernando Amieiro Baonza

Administración y suscripciones

Sara Martín Toyos
avances@arrakis.es

Tarifa ordinaria anual: 80 €
Tarifa instituciones anual: 110 €
Ejemplar suelto: 8 €
Ejemplar atrasado: 10 €

Fotomecánica e impresión:

Gráficas 82, S.L.

© 2014 Ediciones Avances Médico Dentales, SL
C/ Boix y Morer, 6 - 1.º
28003 Madrid
Tel.: 915 33 42 12
Fax: 915 34 58 60
avances@arrakis.es

S.V.: 24/09-R-CM
ISSN: 1889-688X
D.L.: M-27.600-2009

EN PORTADA



8 | Enrique García-Comas

Pertenece a una familia que siempre ha estado relacionada con el mundo de la Medicina. Su padre, médico internista, discípulo del Dr. Marañón y del Dr. Jiménez Díaz y compañero del Dr. Ochoa y Dr. Grande Cobián. Dentro de la especialidad de Odontología, sus tíos el Dr. Luis y el Dr. Bernardo Comas, y siguiendo con la tradición familiar, su primo el Dr. Bernardo Comas y su hija, la Dra. María García-Comas.

En este número...



GEOGRAFÍA OLVIDADA

12 | Las islas españolas en África (III)

El Peñón de Vélez de la Gomera que pertenece a España desde el año 1508 tras arrebatárselo a los piratas berberiscos y la Isla Perejil con una extensión de 0,15 kilómetros cuadrados, que se encuentra a una distancia a la costa marroquí de 200 m. Pertenecieron al reino de Portugal en 1415 y fueron motivo de conflicto diplomático con Marruecos en 2002.

DESTINOS

14 | La Palma, la “isla bonita” que llora con desconsuelo

La preciosa isla que está recibiendo un golpe del que va a costar recuperarse. “Esta pequeña contribución la hago recordando mis paseos, hace tan solo un par de meses, por esos lugares que te atrapan y envuelven en un halo de misterio y magia. En un tiempo perdido en la historia, en los miles de años que nos contemplan y en los avatares que han sucedido en esta tierra volcánica.”



MUJERES CIENTÍFICAS OLVIDADAS

24 | Doña Jimena Fernández de la Vega

Los avatares de Doña Jimena Fernández de la Vega durante los años de la guerra y posguerra civil española, fue una pionera de la genética médica en España. Ante el olvido oficial y de la historiografía médica, ha sido recientemente reivindicada como mujer científica.

ACTUALIDAD

4 | Los socios del fondo de inversiones Portobello se sentarán en el banquillo a finales de octubre por la compra de Vivanta

La compra de las clínicas dentales Vivanta a manos de Portobello suma un nuevo capítulo en los tribunales

4 | Los dentistas piden más educación sanitaria para prevenir el cáncer oral

En el del Día Mundial de la investigación de la enfermedad, el Consejo destaca la relevancia de un diagnóstico precoz

5 | La pérdida de dientes incrementa el riesgo de sufrir accidentes cardiovasculares

Con motivo del Día Mundial del Corazón, el Consejo General de Dentistas recuerda la relación que existe entre la salud bucodental y la cardiovascular

6 | El RD de enseñanzas universitarias contempla la odontología como un ámbito de conocimiento independiente

El BOE ha publicado el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad

ARTÍCULOS

7 | Mitología para médicos XVI

La guerra de Troya

CINE

27 | ‘Horton hears a who’, de Jimmy Hayward y Steve Martino

Cibela

LOS SOCIOS DEL FONDO DE INVERSIONES PORTOBELLO SE SENTARÁN EN EL BANQUILLO A FINALES DE OCTUBRE POR LA COMPRA DE VIVANTA

La compra de las clínicas dentales Vivanta a manos de Portobello suma un nuevo capítulo en los tribunales

Tras una sentencia condenatoria el pasado julio, que declaraba nula la ampliación de capital de 12,8 millones de euros -con la que el fondo de capital riesgo diluyó la participación de accionistas minoritarios-, sus socios se sentarán en el banquillo por una acción social de responsabilidad.

El titular del Juzgado de lo Mercantil número 2 de Madrid, Andrés Sánchez Magro, ha establecido la apertura de juicio oral contra el que fuera consejero delegado de Vivanta, Juan Olave Martín, y los responsables de Portobello, incluyendo a su fundador Íñigo Sánchez-Asiaín y sus socios Ra-

món Cerdeiras, Juan Luis Ramírez Belaustegui y Carlos Dolz Espejo. La celebración del juicio, fijado para los próximos 20 y 21 de octubre, tendrá lugar prácticamente un año después de que el juez admitiera a trámite una demanda presentada por un accionista de Vivanta.

Este socio minoritario acusa a la firma de 'private equity' [fondo de capital riesgo] de adquirir el grupo dental Vera en noviembre de 2018 a un precio muy por encima del que tenían en el mercado, causando con ello un perjuicio para la compañía matriz.

El demandante defiende que la adquisición del conjunto de clínicas dentales se cerró por casi 14 millones de euros sin contar con su consentimiento, ya que la operación se hizo a través de Vivanta.

De acuerdo con el escrito de denuncia, la cantidad desembolsada «no quedaba sostenida por los estados financieros de las compañías adquiridas», si no que se basaba en la situación contable

anterior de estas sociedades.

Por ello, sostiene que «había claros indicios de que el valor real de las empresas era mucho menor al que finalmente se pagó».

De las tres sociedades que conformaban el Grupo Vera, que en el momento de su venta declaraba una facturación de por encima de los 5 millones de euros, una de ellas llevaba sin registrar actividad desde antes de 2016 y a cierre de 2017 estaba en causa de disolución por presentar un patrimonio contable negativo.

Pese a esta «mala situación», Vivanta desembolsó dos millones de euros para hacerse con los activos de esta última empresa. El socio minoritario respalda su acusación en un informe de PwC que «confirmaba irregularidades en el establecimiento del precio» por la información contenida en los estados financieros de Vera.

Ante esta evidencia, el auditor aconsejó a Vivanta vincular el precio de compra a un ebitda posterior.

Recomendación que no tuvo



ron en cuenta los socios de Portobello, «no vincularon contractualmente ni establecieron ningún ajuste en el precio sobre la base de la contabilidad y ebitda posteriores», según el demandante.

Con base en estos argumentos y según los cálculos del citado informe pericial, considera que

el perjuicio causado corresponde con la diferencia entre el precio al que se cerró la compra del Grupo Vera (13,6 millones de euros) y el valor real estimado de las clínicas adquiridas (7,4 millones), lo que equivale a 6,2 millones de euros, la cantidad que reclama a los demandados.

Vivanta es el resultado de las adquisiciones de clínicas que realizó Portobello entre 2017 y 2018. Durante esos años se hicieron con el control de Unidental, Láser 2000, Doctor Senir, Plénido, Anaga y Avadent, para en 2019 poner a la venta del conglomerado por unos 300 millones de euros.

No obstante, las demandas interpuestas por distintos dueños de las clínicas frenaron este proceso, ya que se les acusaba de falsedad, administración desleal y estafa, como la cursada por el máximo accionista de Unidental.

Desde finales de 2020 la cadena pasó a manos de los acreedores, BNP Paribas y Ares Management, por una ejecución de la deuda impagada por Portobello que ascendía a 260 millones de euros.

La gestora de capital riesgo administra un capital de más de 1.500 millones de euros y es accionista de compañías como la cadena de residencias Vitalia, Iberconsa, Angulas Aguinaga, entre otras.

El pasado 2 de agosto anunció la compra de Legalitas por un precio de adquisición por debajo de los 130 millones de euros.

La firma internacional Tikehau Capital actúa como financiador y socio de referencia de Portobello en esta operación, que está sujeta a la aprobación final de la Dirección General de Seguros.

LOS DENTISTAS PIDEN MÁS EDUCACIÓN SANITARIA PARA PREVENIR EL CÁNCER ORAL

En el del Día Mundial de la investigación de la enfermedad, el Consejo destaca la relevancia de un diagnóstico precoz



Con motivo del Día Mundial de la Investigación en Cáncer que se celebra este viernes, el Consejo General de Dentistas ha destacado los importantes avances que han tenido lugar en la investigación contra el cáncer oral, "sobre todo en lo relativo a la mejora del conocimiento de las señales de alarma, de la relevancia del diagnóstico precoz y de los factores de riesgos asociados al mismo".

En un comunicado, la asociación que preside Óscar Castro ha indicado que asociaciones, entidades e investigadores de todo el mundo participan en esta iniciativa con el objetivo de fomentar la unión de todos los organismos internacionales que luchan contra el cáncer a través de la investigación, para

reducir el número de personas que pueden sufrir esta enfermedad, y seguir mejorando los índices de supervivencia y la calidad de vida de los afectados.

En lo que respecta al cáncer oral, añade, el gran objetivo "continúa siendo llegar a tiempo en el diagnóstico de este tipo de cáncer". En ese sentido, la concienciación y educación sanitaria de la población, tanto en lo referente a los signos de alarma como a los principales factores de riesgo -tabaco, alcohol, virus del papiloma humano y una excesiva exposición solar- es "fundamental para prevenirlo; sin olvidar, el desarrollo de técnicas de detección eficaces y una adecuada formación en diagnóstico precoz de todo el personal sanitario".

"Un mejor conocimiento del cáncer oral, de su patogenia, de su etiología y de sus manifestaciones clínicas, permite ir avanzando hacia el objetivo primordial: Llegar lo antes posible a un diagnóstico precoz, capaz de doblar la supervivencia a los 5 años. Desgraciadamente, en torno al 75 por ciento de los cánceres orales en España se detectan en fases más avanzadas, en las que empeora el pronóstico y la calidad de vida del paciente", explica Óscar Castro.

El cáncer oral se sitúa entre los 10 cánceres más frecuentes. Se estima que cada año se producen entre 300.000 y 700.000 nuevos casos de cáncer oral en el mundo. En España se producen, aproximadamente, 8.000 nuevos casos al año, con 1.500 fallecimientos. Una detección

temprana puede aumentar la supervivencia hasta un 90 por ciento.

El Consejo General de Dentistas recomienda llevar un estilo de vida saludable y visitar al dentista, al menos, una vez al año y, cada seis meses, a partir de los 40 años, para detectar posibles lesiones que puedan derivar en esta grave patología. Igualmente, es importante realizar autoexploraciones, examinando los labios, el paladar, el interior de las mejillas, la lengua y las encías, prestando atención a síntomas como manchas o bultos en la cavidad oral, llagas que no se curan después de 2 semanas de evolución, molestias en la lengua o la mandíbula al masticar o tragar, o adormecimiento de la lengua o la boca, ya que pueden ser el inicio de esta enfermedad.

LA PÉRDIDA DE DIENTES INCREMENTA EL RIESGO DE SUFRIR ACCIDENTES CARDIOVASCULARES

Con motivo del Día Mundial del Corazón, el Consejo General de Dentistas recuerda la relación que existe entre la salud bucodental y la cardiovascular

Según la Organización Mundial de la Salud, las enfermedades cardiovasculares siguen siendo la primera causa de mortalidad en el mundo, provocando el 17,9% de los fallecimientos. En España, las cardiopatías también ocasionan el mayor número de muertes, -116.615 fallecimientos al año-, tal y como revelan los últimos datos disponibles del Instituto Nacional de Estadística.

Con motivo del Día Mundial del Corazón, que se celebra hoy, 29 de septiembre, el Consejo General de Dentistas recuerda a la población que la salud oral está directamente relacionada con la salud cardiovascular. Así lo demuestran varios estudios, entre ellos, Parokrank, del Instituto Karolinska de Estocolmo, que fue presentado en el congreso

de la Sociedad Europea de Cardiología (ESC) en agosto. La investigación desvela que la enfermedad de las encías (periodontitis) está estrechamente vinculada a los infartos de miocardio.

¿Cómo afecta la salud bucodental al corazón?

El Dr. Óscar Castro Reino, presidente del Consejo General de Dentistas, explica que la periodontitis "es una patología crónica provocada por bacterias orales que pasan al torrente sanguíneo, generando una respuesta inflamatoria en el organismo. Esto sucede por la liberación de mediadores inflamatorios que dañan la pared de las arterias, facilitando la formación de placa (ateromas) que taponan las arterias y deriva en enfermedades cardiovasculares".

Actualmente en España, ocho millones de personas padecen periodontitis. Si no se trata a tiempo, puede llegar al hueso que sostiene los dientes, provocando su pérdida e incrementando el riesgo de sufrir un infarto de miocardio. Para detectar esta enfermedad a tiempo, es clave conocer sus síntomas:

- Encías inflamadas, rojas y que duelen.

- Al cepillarse los dientes o al comer, las encías sangran.

- Retracción de encías.

- Los dientes se mueven.

Cómo prevenir la periodontitis.

Lo principal para no desarrollar esta patología es mantener una correcta higiene bucodental para eliminar la placa, cepillando los dientes durante dos minutos, al menos, dos veces al día, con pasta dentífrica fluorada y utilizar seda o cepillo interdental. También es recomendable acudir a revisiones periódicas al dentista, quién detectará cualquier patología oral e indicará el tratamiento adecuado para, en este caso, evitar la progresión de una fase leve a formas graves de periodontitis. Además, hay

que seguir una dieta sana y equilibrada, basada en verduras, frutas, pescado y aceite de oliva, baja en azúcar, grasas y sal, y evitar otros factores de riesgo como el alcohol y el tabaco.

Tratamiento

El abordaje de las enfermedades periodontales varía en función del estado de avance de la patología. Si

se encuentra en un periodo inicial, es necesario eliminar las bacterias acumuladas y calcificadas (sarro) mediante una profilaxis profesional.

En el caso de la periodontitis, el tratamiento suele organizarse en dos fases:

- En la fase básica, se eliminan las bacterias periodontales mediante el raspado y alisado radicular.

- En enfermedades cuyo estado es más grave, se considerará acceder a las bolsas periodontales profundas realizando una cirugía periodontal. A veces, en este tipo de fases se aplican técnicas de regeneración ósea. Si las encías están muy retraídas puede llevarse a cabo una cirugía periodontal con injertos para cubrir la parte que se ha perdido tras su deterioro.



EL RD DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONTEMPLA LA ODONTOLOGÍA COMO UN ÁMBITO DE CONOCIMIENTO INDEPENDIENTE

El BOE ha publicado el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad

Este RD tiene como objetivo el establecimiento de la organización y la estructura de las enseñanzas universitarias, a partir de los principios generales que definen el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). También, ordena la oferta académica oficial y la oferta de otros títulos, específicamente la referida a la formación permanente, y regula las estructuras curriculares específicas y las prácticas académicas externas que las universidades podrán incorporar a sus planes de estudios.

Al mismo tiempo, fija las directrices, condiciones y los procedimientos de aseguramiento de la calidad de los planes de estudios cuya superación permite la obtención de títulos universitarios oficiales con validez en todo el territorio nacional. Dichos procedimientos se concretan en la verificación del plan de estudios como requisito para la acreditación inicial del título y su inscripción en el Registro de Universidades, Cen-



tros y Títulos (RUCT), así como en el seguimiento, la modificación y la renovación de la acreditación ya otorgada.

Resulta muy destacable la inclusión que realiza este Real Decreto al establecer que los títulos univer-

sitarios no podrán inducir a confusión ni coincidir en ningún caso en su denominación y contenidos con los de los títulos universitarios que habiliten para el ejercicio de una profesión sanitaria o con los de los especialistas en ciencias de la salud.

Durante la tramitación del entonces proyecto de este RD, y tras las gestiones de este Consejo General y la Conferencia de Decanos de Facultades y Escuelas de Odontología, se modificó el ANEXO 1, el cual detalla los ámbitos del conocimiento en los cuales inscribir los títulos universitarios oficiales de Grado y de Máster, en el sentido de desglosar ámbitos de conocimiento genéricos a ámbitos más independientes como es el caso de la Odontología, que, en un principio, ni tan siquiera figuraba en dicho anexo como un ámbito de conocimiento propio.

Tras ponerse en contacto con la Secretaría General de Universidades y tras la realización de las actuaciones oportunas, el Consejo General de Dentistas y la Conferencia de Decanos de Facultades y Escuelas de Odontología de España han conseguido que el ámbito de la Odontología figure de manera independiente y comparta epígrafe con Medicina, con la que tiene varios puntos en común.

“Celebramos esta decisión, ya que la Odontología es una profesión regulada y, por nuestras atribuciones y competencias, no hay otra titulación que pueda desarrollar su labor en nuestro campo de actuación. Además, el odontólogo recibe una formación universitaria que le capacita para ejercer actividades distintas y diferenciadas de otros ámbitos de las Ciencias de la Salud”, explica el Dr. Óscar Castro Reino, presidente del Consejo General de Dentistas.

MURCIANOS AFECTADOS POR IDENTAL Y DENTIX CONSIGUEN QUE LAS FINANCIERAS LES DEVUELVAN EL DINERO

“Me arreglé la boca en San Pedro; ya puedo comer y estamos supercontentos”, dice Antonio, vecino de Las Torres de Cotillas

Murcianos afectados por iDental y Dentix están empezando a lograr que las financieras les devuelvan el dinero. «La verdad es que en ningún otro sitio le han devuelto a nadie nada, estamos supercontentos», dice a LA OPINIÓN Antonio Enrique Molina, vecino de Las Torres de

Cotillas que ha recuperado los 300 euros que pagó. Además, «me han arreglado la boca en San Pedro del Pinatar, por 4.600 euros, que estoy pagándolo», detalla el hombre, de 69 años. «Bueno, me he arreglado lo imprescindible, pero tengo la boca que puedo comer», apun-



Los afectados Antonio, Juan José, Jesús y Ángeles, ayer junto al abogado Hernández Benavente (d) en el despacho de éste. /JUAN CARLOS CAVAL

ta, para añadir que tanto él como otros damnificados se encuentran «encantados con José Manuel, que se está moviendo el hombre».

Se refiere a su abogado, José Manuel Hernández Benavente, letrado de la Plataforma Vecinal de Afectados por iDental de Murcia (PAIM), profesio-

nal que recuerda que «muchos de los pacientes de iDental fueron derivados por las financieras a Dentix, donde les aumentaban la financiación o les hacían nuevas financiaciones por los servicios inacabados en iDental o por los mal ejecutados, y que había que hacer o repetir».

MITOLOGIA PARA MEDICOS (XVI)



Por el Dr. Roberto Pelta

El estallido de la Guerra de Troya (ciudad griega también llamada Ilión) se inicia con la expedición que emprenden los aqueos para vengar el secuestro por el príncipe Paris, hijo del rey Príamo de Troya, de la bella Helena, esposa del rey Menelao de Esparta. Para conocer mejor la trama, nos debemos retrotraer a la boda de la ninfa Tetis con el mortal Pelo, a la que no fue invitada la Discordia. Pero se presentó en el banquete nupcial y llevó una manzana, que arrojó entre los invitados y pronunció unas palabras a modo de ofrenda: «Para la más bella». Para decidir quién era merecedora de aquella, acudieron Hera, que era la esposa de Zeus, Minerva, la diosa de la guerra y Venus, la diosa del amor. Paris fue el encargado de resolver el dilema, y aunque Hera le ofreció riquezas y Minerva la posibilidad de ser invencible en el campo de batalla, se decantó por Venus, una de las mujeres más hermosas. La diosa cumplió su palabra y Helena se enamoró perdidamente de Paris. En la *Ilíada* y la *Odisea*, Homero se refiere a los primeros helenos con tres sinónimos, aqueos, dánaos o argivos, en tanto que los troyanos también son llamados teucros. Aqueos y troyanos representan la cultura de Micenas, cuyo asentamiento corresponde a un yacimiento arqueológico en la península del Peloponeso. La Guerra de Troya tuvo lugar hacia el año 1250 a.C., en plena decadencia de la civilización aquea. En los versos del canto primero de la *Ilíada*, se habla de la primera epidemia de la que tenemos noticia: «¿Cuál de los dioses promovió entre ellos la contienda para que pelearan?. El hijo de Leto y de Zeus. Airado con el rey, suscitó en el ejército maligna peste, y los hombres perecían por el ultraje que el Atrida infiriera al sacerdote Crises...». El término *peste* debe entenderse

como un nombre genérico de las enfermedades infectocontagiosas. Apolo castigó a los aqueos tras disparar sus flechas divinas por todo el campamento, pues según el mito eran capaces de propagar fiebres y epidemias letales. Los primeros blancos fueron perros y bestias de carga, pero según Homero, poco después: «uno a uno nuestros hombres se contagiaron y murieron, como si las flechas divinas rastrillaran el ejército». Se generó un rápido contagio, con fiebres y muertes fulminantes. Los aqueos contemplaban desesperados cómo las piras funerarias ardían día y noche y vieron cómo se alejaba la deseada victoria sobre los troyanos. Además del retorno de Criseida, los aqueos, para intentar lograr la catarsis, llevaron a cabo sacrificios y como afirma Homero: «El Atrida ordenó que los hombres se purificaran y ellos hicieron lustraciones, dejando en el mar las impurezas y sacrificaron a la orilla del solitario piélago, en honor de Apolo, hecatombes perfectas de toros y cabras». El Atrida era Agamenón, rey de Micenas y jefe del ejército griego, así llamado por ser hijo de Atreo, que también fue soberano en Micenas. Agamenón había tomado como botín de guerra a la bella Criseida, hija del sacerdote Crises.

En su libro *Homero y la Me-*

dicina (Editorial Prensa Española, Madrid 1970), mi director de Tesis Doctoral, el ilustre profesor Agustín Albarracín, trata de esclarecer la naturaleza de la epidemia que asoló al ejército griego. Hace referencia al historiador galo Otto Körner, que destaca un hecho clave, pues según Homero cuando la peste causó estragos en el campamento aqueo, halló un terreno abonado porque los soldados vivían confinados y estaban mal alimentados, y los que se libraron de la enfermedad eran los caudillos, que gozaban de mejores condiciones higiénicas y nutricionales. Siguiendo la línea argumental de su maestro Pedro Laín Entralgo, hace alusión Albarracín a lo que propone Aquiles, que era hijo del mortal Peleo, rey de los mirmidones, y de la ninfa marina Tetis, cuando convoca a su pueblo:

«Consultemos con algún adivino... y que él nos diga porqué se ha irritado tanto Febo-Apolo». El adivino Calcante debía manifestar qué transgresión moral había sido castigada con la peste, por la ofensa a la divinidad. Aquiles

mio ni rescate, la doncella de ojos vivos, e inmolemos en Crisa una sacra hecatombe. Cuando así le hayamos aplacado, renacerá nuestra esperanza».

Afirma a este respecto Laín Entralgo en su libro *La curación por la palabra en la antigüedad clásica* (Editorial Anthropos. Barcelona, 1987), que en el mundo homérico el hombre enfermaba por castigo divino (Apolo y su hermana Artemisa podían disparar dardos envenenados para desencadenar epidemias), debido a causas ambientales o naturales, sobrenaturales como la posesión demoníaca o por traumatismos. De la historia primitiva de la medicina griega solo existe una referencia en los poemas de Homero, donde se conjugan el mito y la leyenda. Gracias a su obra disponemos de una imagen fidedigna de la cirugía que se practicaba cuando tuvo lugar la Guerra de Troya. Algunos autores opinan que Homero fue en realidad un cirujano que pretendió desarrollar en la *Ilíada* un curso de cirugía de guerra, con descripciones preci-

sas del cuerpo humano. Actualmente se reconoce a Homero como un erudito, cuyos conocimientos anatómicos proceden de la observación de soldados heridos. Tanto en la *Ilíada* como en la *Odisea* cuenta cómo los guerreros se ayudaban entre sí para superar sus heridas y las enfermedades. La *Ilíada* se escribió alrededor del siglo VIII, pero la *Odisea* es muy posterior, y por lo tanto ambas obras literarias no pudieron ser escritas o

recopiladas por el mismo autor. Sobre la *cuestión homérica*, no existe todavía un consenso.

Dr. Roberto Pelta. Médico Adjunto de Alergología del Hospital General Universitario Gregorio Marañón y Miembro de Número de la Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas.



Agamenón y Menelao sentados en un barco acompañados de otras figuras, de la serie "El magnífico desfile en el río Arno en Florencia para el matrimonio del Gran Duque, para la celebración de la boda de Cósimo de Medici". Anónimo, 1664. / Cortesía del Metropolitan Museum of Art, de Nueva York.

Aqueos y troyanos representan la cultura de Micenas, cuyo asentamiento corresponde a un yacimiento arqueológico en la península del Peloponeso

se había retirado del campo de batalla por la referida afrenta de Agamenón, que reconoce como detonante de la contienda:

«Por esto, el Flechador nos causó males y todavía nos causará otros. Y no librará a los dánaos de la odiosa peste, hasta que sea restituida a sus padres, sin pre-

ENRIQUE GARCÍA-COMAS

Médico estomatólogo
Un Consumado
campeón de golf



Junto al cartel de Sta. Apolonia en Bulgaria.

Pregunta.- Comencemos con un resumen profesional.

Respuesta.- Mi familia siempre ha estado relacionada con el mundo de la Medicina. El primero mi padre, médico internista, discípulo del Dr. Marañón y del Dr. Jiménez Díaz y compañero del Dr. Ochoa y Dr. Grande Cobián.

Dentro de la especialidad de Odontología, mis tíos el Dr. Luis Comas y el Dr. Bernardo Comas, y siguiendo con la tradición familiar, mi primo el Dr. Bernardo

Comas y por último, mi hija, la Dra. María García-Comas.

Pero no puedo dejar de nombrar y agradecer todo lo que me enseñó mi tío, el Dr. Luis de la Macorra.

Estudie la carrera de Medicina en la Universidad de Santiago de Compostela, y además fue donde conocí a mi mujer, la Dra. Loli Rodríguez quien escogió la rama de Anestesiología.

Posteriormente me traslado a Madrid, donde estudié la especialidad de Estomatología y en donde me establecí y actualmente continúa mi hija María con la tradición familiar.

P.- Veo una gran relación familiar con la Odontología, pero ¿qué nos puede contar de la relación con profesores y compañeros?

R.- Ya nombre anteriormente al Dr. Luis de la Macorra como el principal profesor tanto en mi época de estudiante como en mis inicios profesionales. También quiero recordar al Dr. Sabino Ochandiano, padre del que luego fue presidente del COEM, por lo mucho que me enseñó humana y profesionalmente.

“En mi época universitaria en Santiago de Compostela me encantaba participar en los juegos universitarios en donde llegue a pertenecer al equipo que ganó el campeonato de España de fútbol”

En cuanto a mi relación con compañeros de promoción, cómo no acordarme de los que procuramos anualmente reunirnos, recordando épocas pasadas y que todos, estoy seguro, estamos deseando que llegue ese momento. Fue una iniciativa que tomamos el Dr. Canga, el Dr. Arcas y yo para poder reunir a los que ha-



Fiesta Santa Apolonia- Dra Aruzcum y Familia García-Comas.



Dr. Aranguren y Dr. García-Comas.



En el estadio Maracana.



Dr. Risueño, Dr Rodríguez y Dr Bascones en Bretaña 2013.

cía años no veíamos; Resultó ser un éxito, tanto que ahora formamos un grupo de amigos más que de compañeros. Ellos son los Dres. López Calvo, Tapia, Calderón, Antuña, Feito, Lasa, Pardo, Fernández Moreira, Cifuentes, Crespo, García-Núñez y cómo no Manolo Garrido, que tristemente falleció hace unos años.

Todas estas reuniones comenzaron en Jerez de la Frontera y en cada uno de los encuentros se decidía donde sería la sede de la siguiente reunión. Así pasamos por A Coruña, Vitoria, Oviedo, Zamora, Salamanca, Granada, Sevilla, Lugo, Novelda y Madrid. Como excepción, fuimos a celebrar nuestros 40 años de promoción a Nápoles.

También tengo una gran amistad con el Dr. Arizcun con el cual comparto la afición de ser maridistas.

P.- ¿Que nos dice de sus aficiones y hobbies?

R.- Como aficiones no sé si decir que lo que más nos gusta a mi mujer y a mí es viajar. Hemos tenido la suerte de encontrar muchos amigos con los que hemos compartido muchos y maravillosos viajes.

No podre olvidar

nunca los hechos con el Dr. Antonio Bascones y el Dr. Rodrigo por América, Asia, África y Europa. Lo mismo que los muchos hechos con el Dr. Aracil y Carmen, su mujer, estupendos y divertidos en especial los de Sudáfrica, Canadá y China.

También hemos hecho numerosos cruceros con magníficos compañeros cruceristas Dres. Bascones, Sevilleja, Risueño, Ortiz, Manzanera, Enrique Rodríguez, Antonio González, etc. tanto marítimos como fluviales. En fin que esperemos volver pronto con nuevos destinos.

En cuanto a hobbis siempre me gustó el deporte. Ya en mi época universitaria en Santiago de Compostela me encantaba participar en los juegos universitarios en donde llegue a pertenecer al equipo que ganó el campeonato de España de fútbol. Una experiencia que recordare siempre.

Luego me entusiasmaba el senderismo sobre todo las distintas rutas por los Picos de Europa.



Y por encima de todo el golf. Tengo que nombrar a mi amigo el Dr. Balda con el que hace muchos años materializamos la idea de crear el campeonato de Santa Apolonia cuando era presidente del COEM el Dr. Antonio Bascones, que nos animó y llevamos a término. Recordando esta época, quiero también mencionar la ayuda inestimable dentro del COEM, de Lola Blanco, sin la cual no habría sido posible celebrarlo.

Actualmente sigue celebrándose con tanto éxito o más, gracias al Dr. Aranguren y que creo muchos compañeros siguen esperando la próxima edición.

Cómo no recordar a los presidentes que siguieron dándonos su confianza en la realización de dichos campeonatos: Dr. López Calvo, Dr. Ochandiano y Dr. Soto. Siempre les estaré agradecido.

P.- Ya repasamos tu vida profesional y ¿ahora qué?

R.- Ya son tres años que me jubile, y todo ha cambiado. Ya no tengo la misma forma de vida de antes que siempre añorare, ¿cómo puedo olvidarme de lo vivido durante cuarenta años?, ¿cómo olvidarme de “mis niñas” Marillanos, Natacha? que tantos años compartimos juntos, ¿cómo olvidarme de Román Barrocal? mi protésico de toda la vida y de tantos otros que ahora son más que amigos.

Pero todo pasa y ha llegado el momento de dedicarme a mi familia, a mi nueva etapa de abuelo. Tengo cinco nietos que son la alegría de estos Abuelos,

“Y sobre todo el golf. Tengo que nombrar a mi amigo el Dr. Balda con el que hace muchos años materializamos la idea de crear el campeonato de Santa Apolonia”

que nos animan cada día con sus llamadas y ocurrencias y a los que adoramos.

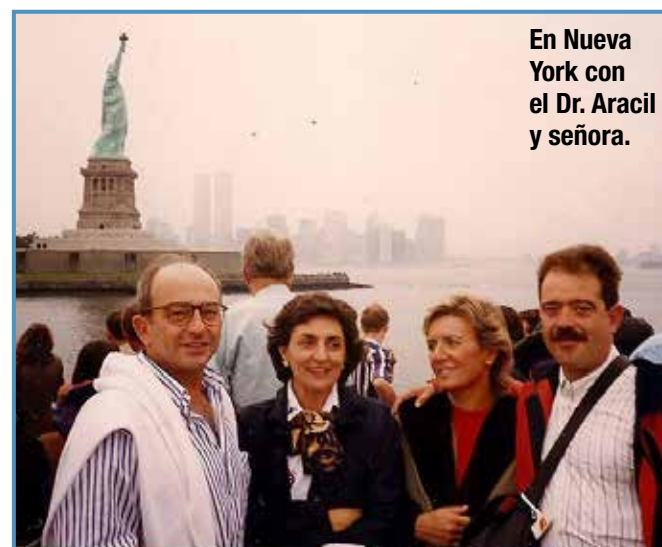
Ahora tenemos más tiempo para viajar a nuestra casa de descanso en Marbella, paraíso de relax, paseos, golf y amigos con los que compartimos muy buenos momentos, como son los partidos de golf con el Dr.



En Zamora 2012.



En el monasterio de Rila, Bulgaria.



En Nueva York con el Dr. Aracil y señora.



En Sudáfrica con el Dr. Aracil y señora.



En Sevilla, Estomatólogos 2013.



Premio Honorífico.



Grupo de amigos en Rio de Janeiro.



Oviedo 2010 junto a su esposa y la del Dr. García Núñez.



En Santiago de compostela con su esposa.

Mariano del Canto, el Dr. José Sevilla y Javier Casbas que siempre resultan ser muy divertidos y competitivos.

¿Cómo olvidar mi tierra, Asturias?, a la cual vuelvo en cuanto me es posible, pues allí sigo teniendo tres hermanos y mucha familia. Añoranza que creo comparto con mis hijos pues ellos aunque son madrileños tienen sangre asturiana por sus venas y también les tira la Tierrina.

Me gusta ver como algunas de mis aficiones las comparto con todos mis hijos: María que saca tiempo de la clínica para ir a la

montaña para hacer senderismo, bicicleta o escalada. Susana con sus dos hijos tiene poco tiempo pero también le gusta el campo. Y mi tercer hijo, Enrique, también es deportista aunque sus tres hijas le dejan poco tiempo para dedicarle al deporte, sobre todo al golf, que por cierto ya me supera con creces.

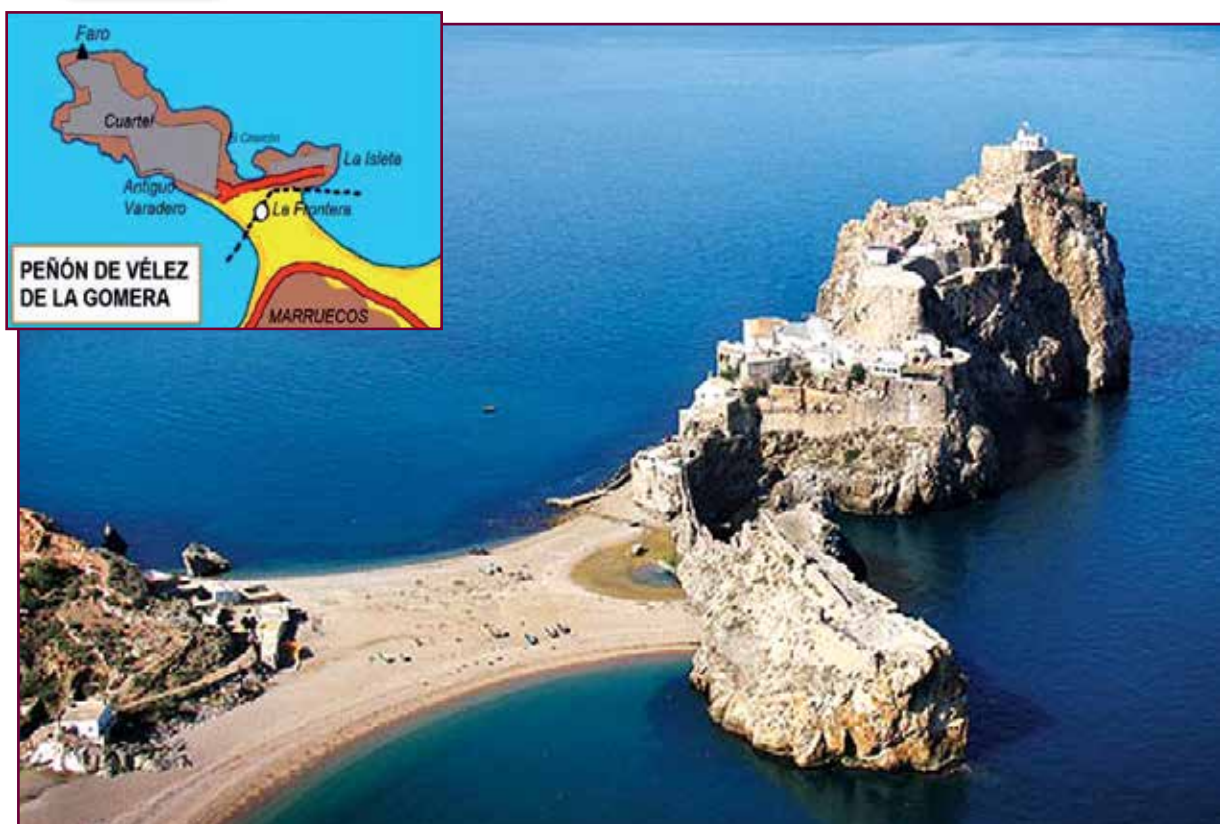
P.- ¿Algo más?

R.- Tan solo decir que he nombrado a muchos compañeros y amigos pero seguro que hay muchos que se han quedado en el tintero a todos un abrazo y gracias.

SOLO SE PUEDE DEFENDER AQUELLO QUE SE CONOCE. LA GEOGRAFÍA OLVIDADA: Islas españolas en África (III)



Por José Antonio Crespo-Francés



PEÑÓN DE VÉLEZ DE LA GOMERA

A continuación mencionamos el **Peñón de Vélez de la Gomera** con una extensión de 0,019 kilómetros cuadrados y una altura máxima de 87 m. y a una distancia cero de la costa marroquí.

Pertenece a España desde el año 1508 tras arrebatarlo a los piratas berberiscos. Desde entonces, soportó pestes, incursiones de rifeños, sublevaciones de presos, e incluso sobrevivió a una proposición del Congreso, de 1872, de abandonarlo o de volarlo con dinamita. Llegó a albergar a más de 400 personas, pero ahora sólo acoge a unos cuantos soldados de Regulares. Su nombre proviene de la vecina región marroquí de Gomara.

El peñón era una isla, pero, en 1930, un terremoto hizo aflorar un istmo que dio lugar a una nueva frontera con Marruecos. Actualmente, esta frontera está materializada por una cuerda de color azul un tanto arbitrariamente colocada, puesto que, por su reciente aparición, no está contemplada en ningún tratado hispano-marroquí.

ISLA PEREJIL

No olvidemos tampoco la conocida **Isla Perejil** con una extensión de 0,15 kilómetros cuadrados y una altura máxima de 74 m. y a una distancia a la costa marroquí de 200 m.

Parece ser que, cuando el reino de Portugal conquistó Ceuta, allá por 1415, se consideró a Perejil parte de esta ciudad, algo que, posteriormente, Marruecos nunca reconoció. Franco y el rey Hassan II llegaron a un acuerdo por el que lo convertían en tierra de nadie. Más tarde, cuando se redactó el estatuto de autonomía de la ciudad de Ceuta, no se hizo mención al islote.

En el año 2002, un grupo de militares marroquíes accedió al peñasco e izó su bandera, lo que creó un conflicto diplomático inmediato que se resolvió con el desembarco de tropas españolas que detuvieron a los marroquíes sin que opusieran resistencia. Finalmente, los dos gobiernos acordaron que el islote permaneciera deshabitado y no hubiera nuevas reclamaciones activas de soberanía.

José Antonio Crespo-Francés es Coronel de Infantería en situación de Reserva.

PEÑÓN DE VÉLEZ DE LA GOMERA



Vista del peñón en 1920 cuando aún era una isla.



Antiguo torreón.



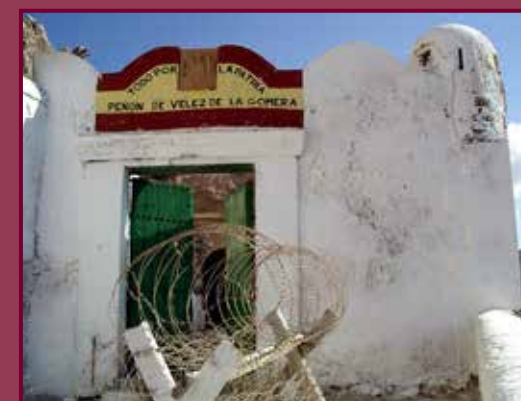
La frontera.



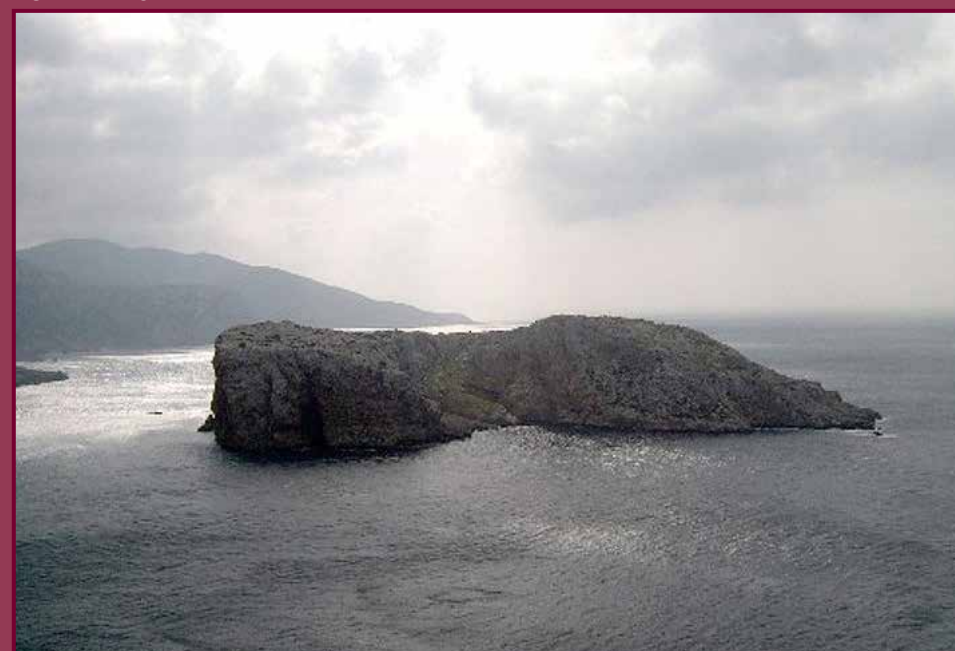
Cementerio.



Vista aérea del peñón.



ISLA PEREJIL



Vista desde Marruecos.



Desembarco español en la isla.

LA PALMA, LA ISLA BONITA QUE LLORA CON DESCONSUELO



Por Antonio Bascones



Tomo la pluma con la idea de realizar un homenaje a esta preciosa isla que ha recibido últimamente un golpe de los que va a costar recuperarse.

Esta pequeña contribución la hago recordando mis paseos, hace tan solo un par de meses, por esos lugares que te atrapan y te envuelven en un halo de misterio y de magia. En un tiempo perdido en la historia, en los miles de años que nos contemplan y en los avatares que han sucedido en esta tierra volcánica.

Dejaré la parte de la vulcanología para los expertos y me adentraré en los entresijos de mis paseos, de mis visitas, de mis sentimientos, en los que me he dedicado a observar y curiosear la vida de los palmeros. Estaban orgullosos de su isla, de que todo el mundo la conociera como la isla bonita y que, ahora, es un espectáculo de destrucción y dolor, de fuego y lava, de ruina y desgracia.

Se han oído palabras inapropiadas e inoportunas de que hay que

fomentar el turismo para ver este entretenimiento, algo así como fomentar un turismo volcánico. ¡Qué falta de empatía decir esto! A estas personas no se les pasa por la cabeza la multitud de personas que han perdido sus enseres, su casa, sus recuerdos sumergidos por un mar de lava que avanza inexorablemente, engullendo todo lo que encuentra a su paso. Estas personas, allí han dejado las páginas de su vida enterradas y, ahora, comienzan con el libro de su vida en que la primera parte está en blanco. Empiezan escribiendo la segunda parte, en otro lugar, fuera de lo que los acompañó tanto tiempo. Su vista será distinta. Aquellos árboles de su huerto, la tapia que rodeaba su casa, el columpio donde sus hijos jugaban, los álbumes de fotos que no pudieron salvar, los utensilios del día a día. Todo engullido por una lengua de lava mortal.

Llegamos a un aeropuerto pequeño, amable y recogimos nuestro coche de alquiler. Apenas cinco minutos de conducción nos dejaron



El mar se introduce entre la lava solidificada.



Contraste en la tierra volcánica del crecimiento de plantas.



Una plantación platanera.

en el hotel en la Breña Baja. Desde allí pudimos movernos para conocer la isla. En tan solo una semana es imposible, pero se puede amar lo que conoces en ese poco tiempo y eso es lo que nos pasó.

La capital, **Santa Cruz de La Palma** nos acogió con su belleza, sus casas emblemáticas y sus balcones de un rabioso colorido que dan al entorno un paisaje muy atractivo.

Enseguida, pudimos ver el típico enano vestido con el traje característico del palmero. Las fiestas de la bajada de la Virgen de las Nieves, que se celebra cada cinco años, hacen que se conozcan como fiestas lustrales. La fecha es entre julio y agosto y lo más simbólico es el baile o danza de los enanos. La fiesta se remonta a más de un siglo en la que veinticuatro caballeros danzantes (monjes, frailes, peregrinos, marinos, etc.) bailan y cantan un minué. Posteriormente entran en una caseta y salen vestidos de enanos con gorros enormes de tipo napoleónico y vuelven a bailar, en este caso una polca creada por el compositor de la isla, Domingo Santos Rodríguez. Bailando y cantando recorren las calles de la ciudad ante el asombro de turistas y extraños.

En esta fiesta sencilla se puede ver el sencillo carácter de los palmeros y sus costumbres. Las calles adornadas para la situación reciben el calor de la fiesta, la historia secular y el mundo que los rodea. Los turistas ven con ojos cálidos estos bailes y estas formas de sentir que hacen que el pueblo palmero sea singular en las islas Canarias.

Fundada el 3 de mayo de 1493, un año después del descubrimiento de América, con el nombre de Villa de Apurón, aunque más tarde en tiempos de Felipe II recibió el actual nombre con el nivel de Muy Noble y Leal. Después de los Llanos de Aridane es el municipio más poblado. La patrona de la palma es la Virgen de las Nieves y de ahí las fiestas en su honor. En la capital está el cabildo y demás instituciones culturales y políticas.

El paseo marítimo con sus balcones colgantes y sus calles aledañas están salpicadas de casas balco-



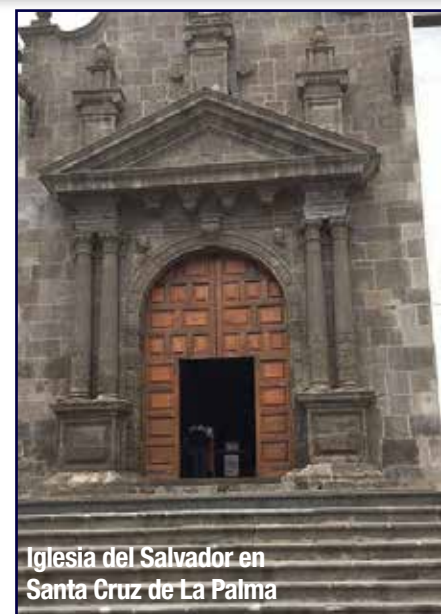
La plaza donde se encuentra la iglesia de la capital.



Estatua de los tres músicos.



Plaza en Santa Cruz de La Palma.



Iglesia del Salvador en Santa Cruz de La Palma



Interior de la iglesia de San Andrés.



Parada de autobús en Los Remos.

nadas que llaman la atención del visitante y que nos acompañan en nuestro paseo por la ciudad. La calle principal O'Daly, peatonal, nos lleva por un recorrido admirable. Las calles contiguas como la de Pérez de Brito son también de un gran encanto. Siguiendo por la calle principal terminamos en la plaza de España con su iglesia matriz de

La capital, Santa Cruz de la Palma nos acogió con su belleza, sus casas emblemáticas y sus balcones de un rabioso colorido que dan al entorno un paisaje muy atractivo

san Salvador de un estilo renacentista que hace que esta plaza sea una verdadera joya. Regresamos sobre nuestros pasos para almorzar en la placeta, un lugar con encanto donde hay un restaurante que nos habían aconsejado. Después del almuerzo volvemos para admirar con más detenimiento la plaza de España, el mejor conjunto renacentista de Canarias. Esta plaza ha tenido diferentes actividades de tipo civil y es donde se celebra la bajada lustral de la Virgen de las Nieves. Allí encontramos la casa de Monteverde, construida por el arquitecto de este mismo nombre y reformada más tarde. Vemos también la casa Lorenzo de fachada clasicista, la fuente pública y la iglesia de el Salvador con su campanario, la casa Massieu que hoy día es la sede de la Caja Canaria, la casa Pereyra y diversas Casas Consistoriales. En el centro se encuentra el monumento al padre Manuel Díaz, una figura isleña de la política y cultura palmera.

De especial belleza fue el paseo por la plaza de san Francisco donde se celebra la festividad de este santo, así como otras como la bajada de la Virgen de las Nieves y la danza de los enanos.

Uno de los días hicimos senderismo. La isla está preparada para

este tipo de atracción. No sabemos como habrá quedado después del volcán. Lo que sí puedo afirmar que la belleza del **paseo de los Silos**, los túneles de Marcos y Cordero, los helechos sobre las rocas, los miradores del Espigón y de los Espejos conforman lugares extraordinarios para pasear y conocer los bosques de esta isla bonita.

Hay que conocer el barranco de las Angustias que lleva a la **Caldera de Taburiente** y la Cascada de Colores por las aguas ferruginosas. De especial belleza es el mirador de los Brecitos desde donde se observa una vista panorámica de los altos picos que conforman la caldera de Taburiente. Nos llamó la atención la abundancia de petroglifos, gra-

bados en la roca con objetos punzantes que hicieron los primeros pobladores de la isla, los benahoritas que llegaron desde África. No se conoce cuál es el significado de estos dibujos que bien parecen fruto de ciertos ritos religiosos. Donde más abundan es en el Llano de los Alcaravanes.

El espectáculo de la Vía Lác-

tea por la noche es sencillamente extraordinario.

Una mañana visitamos **Charco Azul**, un lugar precioso entre san Andrés y el puerto pesquero de Espíndola. Son unas piscinas naturales que invitan a tomar un baño en ellas. El agua es salada y se renueva con las mareas. Rodeando las piscinas están

las piedras volcánicas que nos transmiten calor y que contrasta con el frío del agua de mar.

Uno de los días lo dedicamos a la **ruta de los volcanes**, desde la Cumbre vieja hasta los Canarios. Dicen los guías, en el centro de visitantes donde se puede ver una exposición sobre Cumbre Vieja, que se puede ver el pasado volcánico de la isla y

que, por desgracia lo hemos revivido estos días en la televisión. Los volcanes están por doquier: el del Pico Birigoyo, la Deseada, el cráter del Hoyo Negro, el Martín, el de san Juan y el Duraznero son a todas luces muy impactantes.

Caminando por esos lugares se puede ver como debieron ser las erupciones volcánicas en otras

épocas. Hoy lo hemos podido ver con nuestros ojos y a muchos habitantes sufrir por el desalojo de sus domicilios. Por el volcán **San Antonio** dimos un gran paseo. Cerca el **Teneguía**, próximo al mar, fue uno de los últimos que erupción en 1971. Desde entonces hasta estos días en que escribo este reportaje hubo silencio volcánico. Hace una



Playa volcánica en Puerto Naos.



Una casa emblemática.



Una de las casas de la parte histórica de Santa Cruz de La Palma.



Casa del paseo marítimo.



Plaza de San Andrés.



Plaza en San Andrés y Sauces.



Balcones.



Monumento a los enanos.

semana comenzaron a rugir y la lava se expulsó con fuerza, avanzando como en un río que arrasaba y engullía todo lo que encontraba a su paso. Las casas de los habitantes de estas comunidades fueron destruidas por el fuego y vimos la lava avanzando inexorablemente sobre vidas y cultivos. Afortunadamente, hasta el momento en que escribo estas líneas, no ha habido que lamentar muertes, pero las pérdidas económicas han sido cuantiosas.

Si nos dijeran que hay que ponerse a salvo porque una espada de fuego avanza hacia nuestra casa ¿Que salvaríamos? Se ha visto a las gentes transportando neveras, mesas, sillas, cualquier cosa. ¿Pero los recuerdos? ¿Dónde se quedan? Se oían voces que decían "papá no se te olvide sacar los papeles". Escrituras, documentos, fotografías, en fin, recuerdos de toda una vida que no volverán y que será necesario rehacer nuevamente, pero aquella foto cuando eran niños, las de su boda, las de los hijos celebrando las onomásticas, las de los primeros días en el colegio de los hijos, esas no volverán. Como las golondrinas del poema. *Volverán las oscuras golondrinas/ en tu balcón sus nidos a colgar/ y otra vez,*

Ahora, cuando recuerdo estos sitios, y leo las noticias y el avance de la lava que va a llegar a esta parte de la isla para desembocar en el mar, me entristezco porque tanta belleza y maravilla se pierdan en un mar de fuego y el consiguiente estrago que se va a producir en el entorno

con el ala en tus cristales, / jugando llamarán. / Pero aquellas que el vuelo refrenaban/ la hermosura y la dicha contemplar, / aquellas que aprendieron nuestros nombres, / esas no volverán.

No volverá la vida de antes. Solo tendrán recuerdos y nostalgias de un pasado feliz que fue truncado por la naturaleza voraz e insaciable.

Y mientras tanto, voces desaprensivas que dicen "habrá que estimular el turismo para que vean los volcanes con esa frase célebre,



Un edificio característico de la arquitectura palmera.



Fores de Tajinaste rojo.



El autor del reportaje.



Edificios oficiales.

desafortunada y maldita **"un espectáculo maravilloso" del volcán de La Palma para que sirva de reclamo turístico.** Me resuenan los oídos con esta frase, y cada vez que lo pienso lo entiendo menos. **Y quién la dice es una ministra del Gobierno de España...**

Una visita obligada es la que hacemos a la costa oeste de la isla, concretamente a la zona del puerto de **Tazacorte** donde los turistas realizan paseos marítimos en catamarán, algo que a nosotros nos faltó. El tiempo no se puede estirar y

hay que cumplir un horario. Cuentan los turistas que la visita a la Cueva Bonita es una maravilla. Con el coche fuimos a **Puerto Naos**. Una bonita playa volcánica que nos recibió con un pequeño y agradable paseo donde mirando al mar pudimos tomar un café. El pueblo no tiene mucho que ver, pero el paseo junto al mar es inolvidable. A pocos kilómetros fuimos al poblado de **los Remos**. Allí comimos en uno de los restaurantes en los que se oferta un buen pescado. Las casas y casetas de este conjunto pobla-

cional me recordaron a mis recorridos por países como Nicaragua o Honduras. Su atractivo residía en el diseño de las viviendas mirando a un área volcánica junto al mar. Al otro lado, en la montaña, las plantaciones de plataneras daban un colorido ambiental muy atractivo.

Ahora, cuando recuerdo estos sitios, y leo las noticias y el avance de la lava que va a llegar a esta parte de la isla para desembocar en el mar, me entristezco porque tanta belleza y maravilla se pierdan en un mar de fuego y

el consiguiente estrago que se va a producir en el entorno.

En la tarde, regresamos al hotel pensando que al día siguiente visitaríamos **el Roque de los muchachos**. El mirador que lleva este nombre está en la cima de la isla y se caracteriza por ser uno de los lugares del mundo donde se puede ver mejor el cielo desde el punto de vista astronómico. En las noches, dicen los que lo han visto, que es todo un espectáculo. La caldera volcánica de 1500 metros de profundidad completa el paisaje extraordinario que podemos



ver. Aquí está el Observatorio Astrofísico del Roque de los Muchachos con los telescopios mejores del mundo. Complementa el paisaje el codeo y la retama que florecen dando una gama colorida entre los blancos y los amarillos que es un regalo a la vista. La carretera para la subida se encuentra regada de flores de tajanaste rosa una verdadera proeza de la naturaleza que hace que la

visita a este lugar nos deje una impronta imborrable. Al bajar de la excursión tomamos un ligero almuerzo en uno de los restaurantes del camino de regreso, dejando para el día siguiente la visita a **san Andrés y Sauces**. Dimos un gran paseo por el casco histórico de san Andrés y por sus calles empedradas. Llegamos a la iglesia del mismo nombre, del si-

glo XVI, que alberga tallas como el Cristo del Gran Poder y Nuestra Señora del Rosario. La belleza de la iglesia reside en su estilo renacentista y por ser una de las más antiguas de la isla. La otra iglesia, la de los Sauces, conserva pinturas flamencas. Se puede ver en el entorno los cultivos de plátanos y los balcones que miran al mar. La última mañana la pasamos

en la **Breña Baja**, junto al hotel, tranquilamente dando un paseo por la **playa de los Cancajos**. Un lugar de aguas transparentes y arena negra de origen volcánico. En este sitio los buceadores pasan buenos momentos. Después del almuerzo, con la pena que nos traspasaba el corazón y con la idea de regresar pronto, fuimos al aeropuerto ya que nues-



tro avión para Madrid salía a media tarde. En tan solo seis días no se puede conocer toda la belleza que encierra esta isla. Cuando termino este reportaje sigue el volcán expulsando lava, cenizas y rocas. Es la venganza contra el hombre que no respeta la naturaleza y el entorno. Nadie sabe como terminará y como habrá quedado el paisaje después de este episodio, pero lo

que está claro es que no podemos olvidar ni la isla ni sus habitantes. Necesitan nuestro apoyo unánime y total. Nos jugamos mucho si no tienen nuestra ayuda. **Antonio Bascones** es Catedrático de la UCM, Presidente de la Real Academia de Doctores de España y Académico correspondiente de la Academia Nacional de Medicina.

MUJERES CIENTÍFICAS OLVIDADAS (y II)

Doña Jimena Fernández de la Vega Pionera de la genética médica en España



Por Francisco Javier Barbado

La guerra civil

El profesor Fernando Pérez Peña recoge los avatares de doña Jimena durante los años de la guerra civil española (1936-1939) en su libro <Exilio y depuración política en la Facultad de Medicina de San Carlos. Sus profesores y la Guerra Civil> (2005). Cuenta Pérez Peña "...poco dudó sobre el bando al cual debía inclinarse, pues el 24 de julio de 1936 huye de Madrid estableciéndose en Sotillo de Adrada (Ávila) con la intención de trasladarse a Ávila (ciudad en la que pronto tuvo éxito el Alzamiento Militar), lo cual no le fue posible, pues el ejército adicto a la República dominaba la zona hasta Arenas de San Pedro. Tuvo pues que permanecer allí hasta el 1 de octubre de 1936, fecha en que las tropas de Franco ocuparon dicho pueblo".

Después se traslada a Burgos donde se presenta a la autoridades militares y civiles, incluso al doctor Enrique Suñer, catedrático de Pediatría y posterior protagonista del Tribunal nacional de depuración de responsabilidad política.

En noviembre de 1936, debido a su mal estado de salud, se traslada a Villanueva de Arosa (Pontevedra) y se reúne con su familia.

En febrero de 1937 prestó servicios médicos en el hospital militar de Santiago de Compostela hasta agosto de ese mismo año. Tras

un período de descanso por enfermedad, se reincorpora a dicho hospital hasta agosto de 1939.

Doña Jimena fue rehabilitada en su puesto, la dirección del Seminario de Genética que ejercía desde 1932, el 15 de junio de 1942.

La posguerra

Como ocurrió con la mayoría de los científicos contemporáneos, doña Jimena vio rota su trayectoria de investigadora tras la guerra civil, por tanto su dedicación a la genética médica quedó oscurecida.

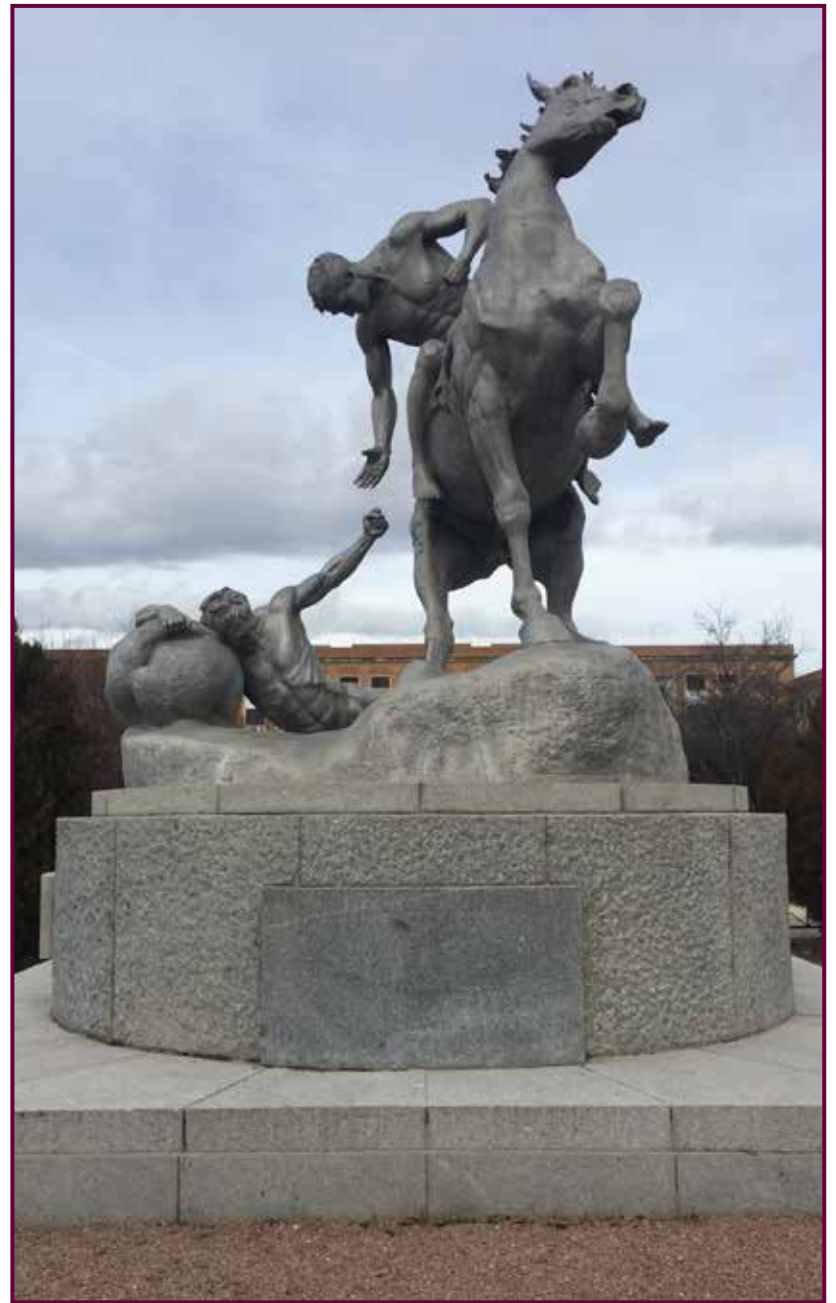
Las noticias que tenemos son que en el año 1945 hizo oposiciones al Cuerpo de Baños en el balneario de Guitiriz, que, al parecer dirigió hasta 1957.

Posteriormente trabajó en el balneario de Cestona, en la provincia de Guipúzcoa y por último en el de Lanjarón de Granada.

Durante esta etapa publicó varias obras en torno a la Hidrología: <Memoria sobre las aguas sulfuroso-fluoradas sódicas frías y ra-

En 1957 volvió a la Sección de Genética de la Facultad de Medicina, tras volver a obtener el cargo por concurso oposición con el nombramiento de Director y Jefe

diactivas de San Juan de Guitiriz>, <Hidrología y materia biológica>, <Materia médica y tratamientos crenoterápicos> y una curiosa observación clínica <Eficacia de las aguas de Guitiriz (Lugo, España)



Escultura de Anna Huntington en la Facultad de Medicina de Madrid.

en el tratamiento de las colecistopatías>.

En el año 1946 publicó el libro <Hidrología y materia biológica. Lecciones adaptadas al programa de las oposiciones a médicos hidrólogos>

En 1957 volvió a la Sección de Genética de la Facultad de Medicina, tras volver a obtener el cargo por concurso oposición con el nombramiento de Director y Jefe. En él estuvo activa hasta su jubila-

ción que fue prorrogada hasta el 1 de diciembre de 1966 con 71 años cumplidos.

En el año 1963 cuando yo conocí a la doctora Fernández de la Vega como alumno interno de la cátedra de Patología General (Manuel Bermejillo), doña Jimena era profesora y Jefe del Servicio de Constitución. Junto a mi entrañable amigo Antonio Bascones fuimos adscritos a este Servicio. En este curso 1963-1964 doña Jimena

publicó el libro ya citado "Teoría de la herencia y herencia molecular", debajo de su nombre detalla sus cargos <Director del Seminario para Estudios de Genética y Patología Constitucional de la Facultad de Medicina de Madrid, anexo a la Cátedra de Patología General del profesor Bermejillo>.

Este Seminario estaba ubicado en una reducida habitación, con un capilaroscopio, un microscopio óptico, balanza para peso y talla, y cajones, cajetines y cajas de madera como archivo.

Doña Jimena pasaba visita a una sala enfermos con sus dos alumnos internos, Antonio Bascones y el autor de estas líneas.

La doctora Jimena Fernández de la Vega y Lombán falleció el 20 de mayo de 1984, a los 88 años de edad. Está enterrada en el cementerio de Boisaca.

Actividades científicas

La actitud de doña Jimena siempre fue puramente científica,

pese al ambiente político europeo la Alemania nazi y las teorías biológicas partidistas. Consideraba que “la ciencia como verdadera ciencia, no puede basarse en criterios partidistas. Su única meta, desde todos los meridianos, es la búsqueda de la verdad” (Teoría de la herencia y herencia molecular, 1963).

Ante el olvido oficial y de la historiografía médica, doña Jimena ha sido recientemente reivindicada como mujer científica. En la reunión Mujeres en la Ciencia (La fiesta de la ciencia en Madrid, Museo nacional de la Ciencia y de la Técnica, mayo 2010) se realizó un homenaje a algunas de las mujeres que jugaron un papel fundamental en la historia de la investigación científica y entre 26 citas incluyen a tres españolas, Angeles Alvariño, precursora de la investigación oceanográfica mundial, Assumpción Catalá i Poch, matemática y astrónoma y Jimena Fernández de la Vega.

Los trabajos de investigación de doña Jimena se pueden clasificar en tres grupos (Roberto Gutiérrez, Mujeres de Ciencias, 2006)

1. Investigaciones sobre herencia ligada al sexo.

En el año 1926 realizó estudios experimentales sobre la herencia ligada al sexo en *Drosophila megalogaster*, bajo la dirección de Hermann Poll, durante su estancia en el Instituto de Anatomía de Hamburgo.

2. Estudios sobre serología constitucional en grupos sanguíneos, en el Laboratorio de Investigaciones Clínicas del profesor Pittaluga.

3. Trabajos de investigación en torno a la hemofilia y herencia ligada al sexo en la especie humana. Doña Jimena se ocupó de forma reiterada de los enfermos con hemofilia desde el punto de vista de la genética médica.

Se han recogido, quizás de forma incompleta, más de veinte artículos científicos en diversas revistas de medicina o biología.

En 1934 escribió un capítulo

<Constitución> en el Manual de Patología General del profesor Nóvoa Santos, y ya en 1967 colaboró en el libro homenaje al profesor Bermejillo con el capítulo <Algunos aspectos de la patología constitucional del reumático>.

Un aspecto poco conocido es su introducción en España del valor en la clínica y en la investigación genética de la capilaroscopia. Para la doctora Fernández de la Vega “el examen capilar es un elemento más aportado al estudio de la herencia y constitución, derivando en el aspecto clínico a aplicaciones diagnósticas y pronósticas” (Medicina, 1943)

Feminismo médico

María Fernández de la Vega, ex vicepresidenta del Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, tiene un gran protagonismo en el feminismo médico como Presidenta de la Fundación Mujeres por África.



Caricatura de doña Jimena.

Un aspecto poco conocido es su introducción en España del valor en la clínica y en la investigación genética de la capilaroscopia

Ella ha reconocido que “la Ley de Igualdad es insuficiente porque el modelo patriarcal es muy resiliente” (SModa, septiembre 2017). Sus tías, Jimena y Elisa, abrieron una brecha en el avance del femi-

nismo médico cuando iniciaron el camino universitario recién abiertas las puertas de la Universidad a las mujeres.

En 1910 se promulgó un Real Decreto por el que se regulaba el acceso igualitario a la universidad para los varones y las mujeres. La normativa por la que se prohibía este acceso estaba vigente desde el siglo XVIII.

Un magnífico cuadro de Luis Jiménez Aranda (1845-1928), es expuesto en el Museo del Prado desde julio 2021, <La visita al hospital> (1897) nos presenta una escena de pase de visita médica clásica, hoy casi desaparecida. El viejo profesor explora a la enferma con auscultación directa o mediata, pero existe un detalle significativo. Entre los estudiantes de medicina destaca la presencia de una mujer, casi inverosímil para la época.

En unas declaraciones a la revista La Medicina Ibera (29-6-1929) doña Jimena tiene una visión clara ante la discriminación por el sexo: “la mujer, intelectualmente, vale tanto como el hombre, y no es justo privarlas del derecho que les concede la inteligencia”. Y añade: “mis impresiones sobre la mujer que estudia en nuestra patria la carrera de Medicina son las que de ésta no puede competir con el varón...”.

En una época, primer tercio del siglo XX, eligió el camino de la soltería para mantener su independencia y vocación, su pasión por la Medicina. Y pone un ejemplo cercano “mi otra hermana, con el mismo entusiasmo que yo, tuvo que renunciar a todo cuando llegó su hora, casándose con el catedrático de Anatomía de Zaragoza”.

En el año 1930 obtiene un importante premio académico. En La Medicina Ibera (8 de noviembre de 1930) leemos: <El premio de

la Médico-Quirúrgica. Por primera vez ha sido otorgado a una mujer este estimado galardón del premio Rodríguez Abaytúa de la Médico-Quirúrgica, recayendo en la doctora Jimena F. de la Vega por su

trabajo de título “Equilibrio ácido-básico ejecutado en relación con la narcosis”. Con toda cordialidad felicitamos a la doctora Jimena F. de la Vega, uno de nuestros médicos jóvenes más cultos y mejor preparados, que adorna su sabiduría con una delicada feminidad>. El lenguaje, impregnado de paternalismo y uso del masculino, hoy sería rechazado. Sin embargo, todavía persiste el patriarcado en Medicina.

En el Diccionario médico biográfico español (1971) recoge 492 vidas de médicos y solo siete (1,4%) son mujeres, tres histólogas o anatomistas, dos pediatras y una reumatóloga.

La Real Academia Nacional de Medicina en el centenario de su sede en Madrid publicó las fotografías de sus académicos de número; en el año 1914 la Academia tenía 46 miembros, todos varones, y en el año 2014 -¡un siglo después- tenía 45, con solo dos mujeres. Estos hechos suceden cuando las médicas son mayoría en España: 127.979 colegiadas frente a 125.817 colegiados.

He tenido la paciencia de revisar la orla de mi promoción en la Universidad Central de Madrid (1967) y he contado 310 licenciados, de los cuales 80 son mujeres (35%) y 230 varones (65%).

En la actualidad, son mujeres el 85 de los estudiantes de Medicina, el 65% de los que acaban el MIR y casi la mitad de los médicos de ámbito hospitalario.

Hoy la doctora Jimena F. de la Vega está llamativamente olvidada. El profesor Manuel Díaz-Rubio ha escrito un excelente, riguroso y bien documentado libro “Antología biográfica de médicos españoles del siglo XX” (2018), en él constan 507 médicos ¡todos varones!.

Sin duda, doña Jimena, y quizás otras muchas, deberían incluirse en este documento histórico.

Ilustre genetista, pionera de los estudios de genética médica en España, y una de las primeras españolas en obtener el doctorado en Medicina. Una mujer ejemplo de trabajo y dedicación a una disciplina que daba sus primeros pasos y que más de un siglo después todavía no es reconocida oficialmente como especialidad.

Palabras carámbano.

Recuerdos y remembranzas

Existen frases que son como palabras carámbano en nuestra memoria, palabras congeladas que se derriten con el paso del tiempo.

po. Como afirma Joseph Joubert (1754-1824) “el atardecer de la vida trae consigo su lámpara”.

Andrzej Szczeklik, médico polaco, en su cautivador libro “Catarsis. Sobre el poder curativo de la naturaleza y el arte” (2010) cuenta como “Antífanos”, el fámulo de Platón, habló de un país donde los inviernos eran tan crudos que las palabras se congelaban en el aire... al igual que solo en el umbral de la vejez los discípulos de Platón empezaban a comprender el significado de las palabras del maestro que habían escuchado de jóvenes”.

Yo fui alumno interno de la doctora Jimena F. de la Vega, en el tercer curso de Medicina (1963-1964). Recuerdo a doña Jimena, de estatura media, ojos claros, mirada penetrante, cabello rubio y una gran agilidad mental.

Virtuosa de la exploración física, hoy venida a menos por el predominio del diagnóstico icónico. En la enseñanza clínica prestaba una gran atención a la metódica clásica exploratoria, inspección, palpación, percusión y auscultación del enfermo.

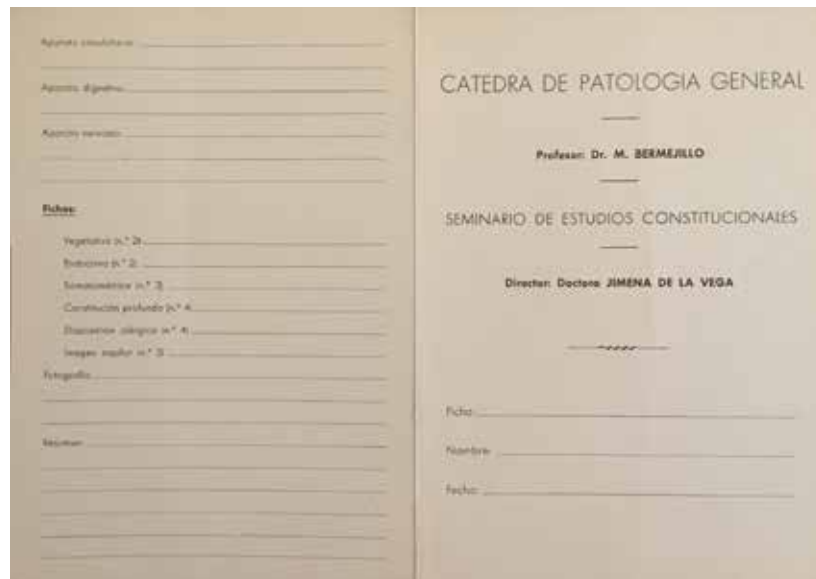
Aunque llevaba fonendoscopio en ocasiones auscultaba con un paño de seda! sobre la superficie torácica del enfermo aplicando la oreja sobre la tela. ¡La auscultación directa o mediata como el médico del cuadro de Aranda!

En una ocasión la percusión de los vértices pulmonares del enfermo le llevó a sospechar cavernas tuberculosas, que luego se confirmaron en la radiografía simple de tórax.

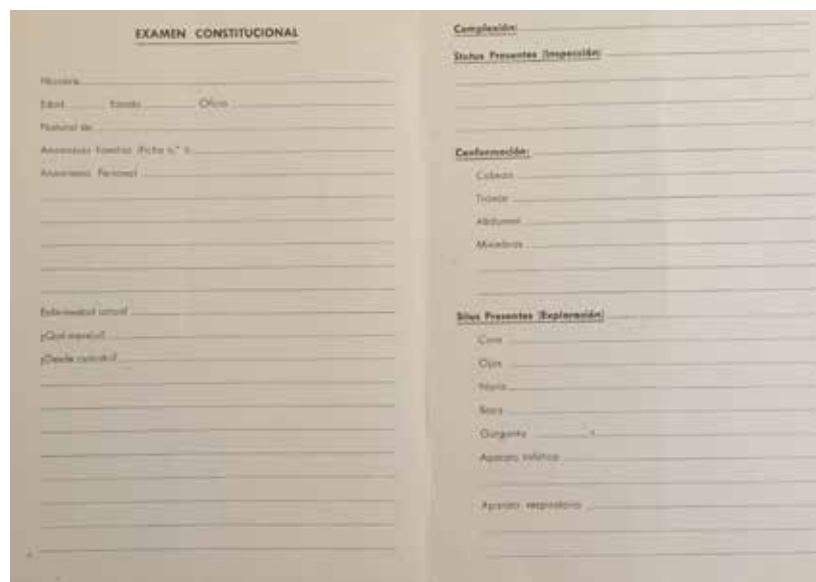
Las manos del médico. Valeriano Juaristi, médico cirujano, ha escrito una monografía sobre Las manos ((Ediciones de Conferencias y Ensayos, Bilbao, 1945). Es interesante la descripción del tipo de mano según la constitución y el temperamento y sobre todo la idea de que las manos contribuyen a la exteriorización del pensamiento.

Las manos del médico, nos decía doña Jimena, son inefables e inconfundibles y llegaba a afirmar que era posible distinguir a una persona que es médico por sus manos. Esto nos parecía algo pintoresco y enigmático.

Antonio Bascones en un precioso artículo (El lenguaje de las manos, ABC, 31-1-2018) re-



Historia clínica para estudios constitucionales.



Examen físico.

conoce el valor de las manos del médico “el interrogatorio y la exploración manual, la palabra y las manos son la base de una buena medicina”.

¿Cómo son las manos de un médico? Jesús Marchamalo (“39 escritores y medio, 2006) al hacer una semblanza de Federico García Lorca cuenta que tenía “las manos de dedos largos, blancas como las de un médico”.

Quizás doña Jimena se refería a la movilidad, al ritmo del movimiento, que el médico utiliza en su metódica exploratoria de

<preguntar es rebelarse, responder es adaptarse>. La doctora era un aguijón dentro del páramo cultural oficial. Inoculaba a sus alumnos curiosidad y transmitía inquietud para aprender, estímulo para rebelarnos con preguntas. Nos hacía discernir entre la medicina objetiva y científica (hoy diríamos <basada en pruebas>) y la medicina retórica de gabinete.

Todavía tengo como palabras carámbano su frase “la materia es insondable” para que pusiéramos nuestra mirada en la física de partículas.

En el saco de los médicos filósofos, enciclopedistas retóricos, no solo metía a José de Letamendi, si no a su coetáneo Rof Carballo, pionero de la medicina psicosomática.

Nos decía ¿Qué es, donde está la <urdimbre> de Rof? . Deshecha la palabra carámbano urdimbre : no era un estudio experimental, era una trama teórica.

Sin embargo, tenía fascinación por Severo Ochoa, reciente premio Nobel de Medicina (1959), cuyos descubrimientos tenían gran nexo con la herencia molecular. Adoraba a Severo Ochoa cuando decía “ya está en nuestras manos gran parte del código genético”.

Un día nos confesó un arrepentimiento de Gregorio Marañón : <Ay, me dijo don Gregorio, ojalá hubiera estado más tiempo con el microscopio>.

Don Pío del Río Hortega en su libro autobiográfico “El maestro y yo” (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1986) escribe que a su laboratorio de Atocha, donde trabajaba junto a Cajal, “Marañón se asomó también algún momento pero no reapareció”.

Tenía por don Manuel Díaz Rubio verdadera admiración : “diagnóstica de forma excelente, en el diagnóstico es el mejor”.

Un capilaroscopia de principios del siglo XX nos parecía un aparato atrabiliario. Una práctica consistía en untarnos las uñas con parafina la región ungueal para ver los capilares, su número y morfología. Pero nos pedía que los dibujáramos. Si no había correlación entre la imagen y el dibujo, se enfadaba con palabras abruptas. Ahora que en el Servicio de Medicina Interna del hospital La Paz, la capilaroscopia es una exploración importante en las enfermedades autoinmunes (doctor Juan José Ríos Blanco) rememoro y pienso en las viejas novedades de algunas técnicas de exploración.

Un modelo de mujer

Ilustre genetista, discípula y colaboradora de Gustavo Pittaluga, Roberto Nóvoa Santos y Gregorio Marañón.

Fue un modelo de mujer para muchos universitarios en las décadas grises del franquismo. Justo es reconocerlo es un país de adanistas. (F.J. Barbado, Inocular curiosidad, La Vanguardia, 27-6-2004) ; Recuerdo de una mujer, El País Semanal, 11-11-2007).

A lo último, asombra cómo los influjos de una inteligente profesora y científica, pueden prender en la mente juvenil egotista y perdurar con los años.

Francisco Javier Barbado Hernández

Ex Jefe Sección Medicina Interna del Hospital Universitario La Paz y ex Profesor Asociado de la Universidad Autónoma de Madrid.

Ilustre genetista, pionera de los estudios de genética médica en España, y una de las primeras españolas en obtener el doctorado en Medicina

la palpación y percusión.

Doña Jimena era un caladero de preguntas, se adelantaba al aforismo de Jorge Wagensberg (Si la naturaleza es la respuesta, ¿cuál era la pregunta? , 2003)



CINE | DIENTES Y DENTISTAS

HORTON HEARS A WHO. 2008

Historia de un elefante que es el único animal capaz de escuchar señales de vida provenientes de una mota de polvo. El resto de animales creen que está loco y quieren destruir la mota de polvo. Pero Horton se mantiene en defensa del pequeño poblado...

El miedo al dentista del señor McDodd

Horton es un personaje animado a quien, en la versión original, le pone voz el actor Jim Carrey. Se trata de un elefante creado por ordenador cuya historia original fue creada por el Dr. Seuss, un dibujante y guionista norteamericano que decidió hacerse llamar doctor porque a su padre le hubiera gustado mucho que hubiera elegido esa profesión en lugar de la de ilustrador y narrador de historias.

La película de Hayward y Martino plantea un curioso símil cuando, a ritmo de vals alterna las imágenes del pesado elefante tratando de cruzar un puente colgante, cuyas maderas se van desprendiendo peligrosamente a su paso, con la visita al dentista de Ned McDodd, el alcalde de Whoville, al que pone voz el actor Steve Carell.

Mientras Horton sorteja las tablas que van cayendo al vacío, McDodd toma asiento en el sillón del dentista, mira alrededor y contempla un cartel en el que se puede leer "valor" y, al tiempo que trata de tranquilizarse, empieza a escuchar los gritos de algún paciente en la habitación contigua. Demasiado tarde para huir porque la dentista ha llegado acompañada de su ayudante y, al mismo tiempo que la odontóloga le pide que abra la boca, en otro lugar el elefante se balancea aterrorizado. A estas alturas lo único que puede hacerse en ambas situaciones, parecen decir los guionistas, es

tranquilizarse y seguir.

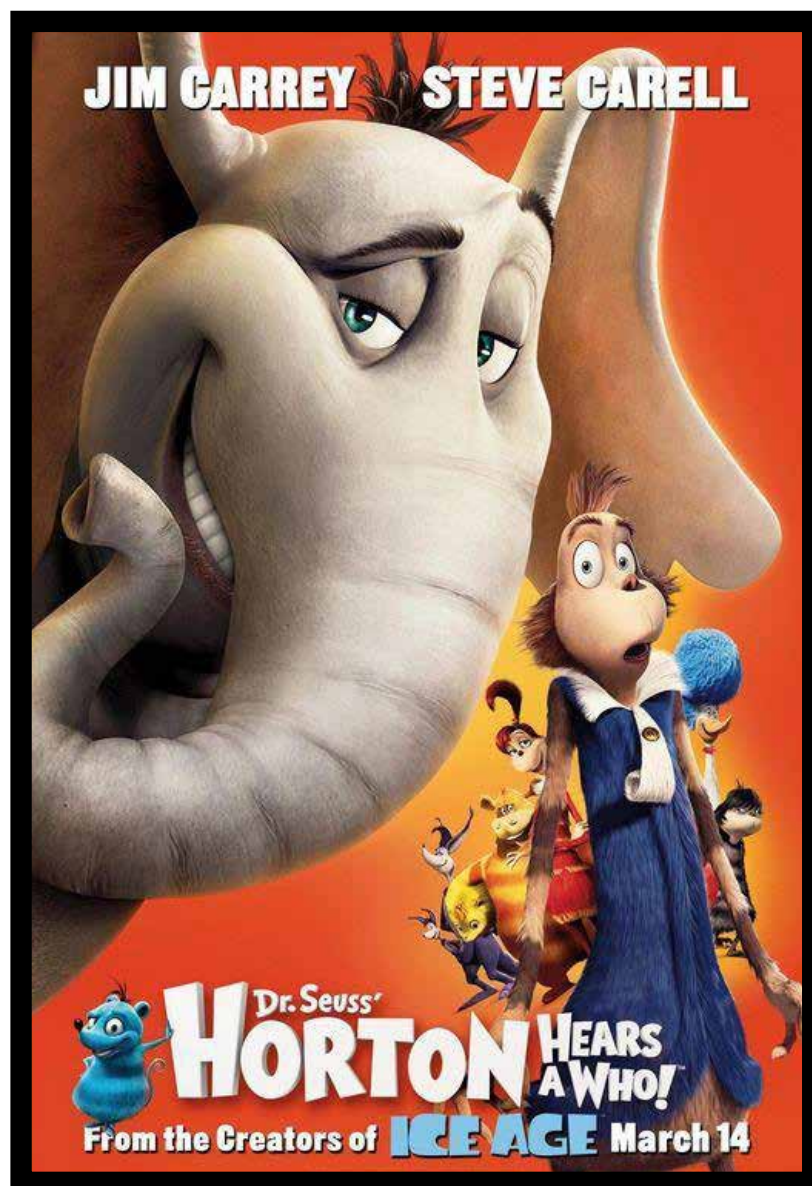
En el caso de Horton la solución que se le ocurre es tratar de sentirse tan ligero como una pluma, lo que le permitirá avanzar por el frágil puente casi sin problemas. Mientras tanto el alcalde, que es padre de 96 hijas y un hijo, trata de olvidar la imagen de la aguja de la anestesia que se le aproxima. Pero las cosas no resultarán tan fáciles y un movimiento en falso hará que el elefante salga despedido mientras McDodd consigue que lo que le anestesie la dentista no sea la muela sino su brazo. La flacidez del mismo no le impedirá salir huyendo de la consulta y mientras McDodd desiste de su

visita al dentista el simpático elefante logrará recuperarse y conseguir alcanzar el otro lado del puente.

En sus aventuras Horton y el señor McDodd no estarán solos. Junto a ellos un canguro, un buitre, un ratón y toda una larga serie de familiares y amigos propios de una película de animación como ésta en la que, como en otros títulos como Buscando a Nemo, también hay un pequeño espacio para un dentista.

TEXTO: CIBELA

TÍTULO ORIGINAL: HORTON HEARS A WHO | **DIRECCIÓN:** JIMMY HAYWARD, STEVE MARTINO | **GUIÓN:** CINCO PAUL, KEN DAURIO | **INTÉRPRETES:** JIM CARREY, STEVE CARELL, CAROL BURNETT | **NACIONALIDAD:** EE.UU | **DURACIÓN:** 86 MINUTO



**NUEVO LIBRO
DE ANTONIO BASCONES**

ANTONIO BASCONES

MUERTE EN LA ACADEMIA

Inquisición, bibliotecas, misterio... y un lago reguero de sangre



Pedidos:

91 533 42 12

de 9 a 14 horas

L-X-V

364 páginas.

Precio 20€

(Gastos de envío
no incluidos)

AV EDICIONES AVANCES

avancesmedicodentales@gmail.com

Un "ramillete de reflexiones" sobre temas como el honor, el relativismo, la corrupción de la sociedad, la literatura o la cultura. Tratados con buen juicio, pleno de prudencia y ponderación, servirá de estímulo e inspiración, calmará nuestra zozobra intelectual y nos ayudará a surcar las aguas de este proceloso mundo que nos ha tocado vivir.